

We're All Cowboys (Fr) (P)

COPPER KNOB
BY CONNECTICUT

Count: 64 **Wall:** 0 **Level:** Débutant / Intermédiaire - Danse de partenaires

Choreographer: Suzanne Laverdière & Marc Laliberté, Canada (Janvier 2019)

Music: We're All Cowboys / Gord Bamford



Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identiques sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes

[1-8] Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Rock Step, 1/4 Turn And Side Rock Step 1/4 Turn

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Position Indian, face à O.L.O.D.

5-6 1/4 de tour à gauche et PD devant - Retour sur le PG

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - 1/4 de tour à gauche et Retour sur le PG

Position Sweetheart, face à L.O.D.

[9-16] H: Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Rocking Chair

[9-16] F: Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And (Step, Pivot 1/2 Turn) X2

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Position Indian, face à O.L.O.D.

5-6 H: 1/4 de tour à gauche et PD devant - Retour sur le PG

F: 1/4 de tour à gauche et PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

La femme passe sous les bras D

L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.

7-8 H: PD derrière - Retour sur le PG

F: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

La femme passe sous les bras D

Position Sweetheart, face à L.O.D.

[17-24] H : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Back

[17-24] F : Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Back, Shuffle Back

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Lâcher les mains G

Position One Hand Hold, épaule D à épaule D

L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.

5&6 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Position Left Dancing Skaters, face à R.L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

[25-32] H : Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd

[25-32] F : Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn

1-2 PD derrière - Retour sur le PG

3-4 PD devant - Pivot 1/2 à gauche

Lâcher les mains D

La femme passe sous les bras G

Position Sweetheart ,face à L.O.D.

Reprise À ce point-ci de la danse

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

La femme passe sous les bras D

Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus

L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.

[33-40] Rolling Vine To Right, Touch, Rolling Vine To Left, Touch

1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

Lâcher les mains

3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD

Sur le compte 4, la main G de l'homme touche la main G de la femme

L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.

5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière

Finale Après le compte 5

7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

Sur le compte 8, la main D de l'homme touche la main D de la femme

L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.

[41-48] H: Chasse To Right, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Back

[41-48] F: Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Back

1&2 H: Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

3&4 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Position Left Open Promenade, face à L.O.D.

5&6 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

Position Wrap, face à R.L.O.D. l'homme à l'extérieur du cercle

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

[49-56] H: Side, 1/4 Turn, Back Rock Step, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2

[49-56] F: Cross, 1/4 Turn, Back Rock Step, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2

1-2 H: PD à droite - 1/4 de tour à gauche et PG derrière

F: Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière

Position Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.

3-4 PD derrière - Retour sur le PG

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.

[57-64] Step, Touch, Back, Touch, Shuffle 1/4 Turn, Large Step, Slide

1-2 PD devant - Pointe G à côté du PD

3-4 PG derrière - Pointe D à côté du PG

5&6 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

Position Wrap, face à L.O.D.

7-8 Large Step du PG devant - Glisser la plante du PD à côté du PG
Sur le compte 8, lâcher les mains et prendre la Position Sweetheart

Reprise : À la 3e routine de la danse, faire les 28 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début.

**Finale : À la dernière routine de la danse, faire les 37 premiers comptes, puis ajouter:
Pointe D à côté du PG en touchant la main D de l'homme et la main D de la femme
L'homme face à I.L.O.D. et la femme face à R.L.O.D. épaule D à épaule D**