

Undo The Right

Michelle Chandonnet & Marc Archambault, Canada (2004)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

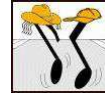
Musique : **Undo The Right / Wade Hayes** 123 BPM

Départ sur les paroles



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau 13-05-08



1-8 Tap, Tap 1/4 Turn, Kick Ball Change, Chasse To Left, Back Rock Step,

1 Pointe G à côté du PD

2 1/4 de tour à droite sur le PD et Pointe G à côté du PD,

Position Indian en O.L.O.D. homme derrière la femme

3&4 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

9-16 Shuffle 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Right,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'extérieur du cercle

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.

Reprendre les mains D devant la femme et les mains G derrière l'homme

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Position Reverse Indian face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme

Les mains tenues à la hauteur de la ceinture

17-24 H : Rock Step, Chasse To Left, Rock Step, Triple Step, F : Rock Step, Chasse To Left, Rock Step, Diagonal Shuffle,

1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lâcher la main G. La femme passe sous le bras D de l'homme pour traverser

7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant en diagonale à droite

25-32 H : Triple Step, Back Rock Step, Triple 1/2 Turn, Triple Step, F : Triple 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd, Triple 1/2 Turn,

1&2 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place I.L.O.D.

F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite O.L.O.D.

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Main D dans main D, épaule D à épaule D

La femme traverse, passer le bras D par-dessus la tête de l'homme

5&6 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche O.L.O.D.

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Main D dans main D

Homme face O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

33-40 H : Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, F : Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lever le bras D au-dessus de la tête de la femme

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche L.O.D.

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite L.O.D.

La femme passe sous les bras D

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite R.L.O.D.

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

41-48 Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Coaster Step,

- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

49-56 (Step, Pivot 1/4 Turn) X2, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn,

- 1-2 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite
Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme
 3-4 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite
Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle
 5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
 7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

57-64 H : Step, Pivot 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd.**F : Step, Pivot 1/4 Turn, Shuffle Fwd, (Shuffle 1/2 Turn) X2.**

- 1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche L.O.D.
Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle
 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite R.L.O.D.
 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite
Position Sweetheart, face à L.O.D.