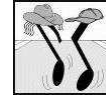


# Trust Us

Ann Williams (2009)

[ronannwilliams@ntlworld.com](mailto:ronannwilliams@ntlworld.com)



Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes  
Position Closed Western Homme face à O.L.O.D

Les pas sont de type opposé sauf, si indiqué

**Trust Yourself / Carlene Carter** 114 BPM

**Nothing On But The Radio / Gary Allan** 112 BPM

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 06 octobre 2009

- 1-8 H : Side, Together, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Back,  
F : Side, Together, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Fwd,**
- 1-2 H : PG à gauche - PD à côté du PG  
F : PD à droite - PG à côté du PD
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 5-6 H : PD à droite - PG à côté du PD  
F : PG à gauche - PD à côté du PG
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant  
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 9-12 Side Rock Step, Sailor 1/4 Turn,**
- 1-2 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
*Lâcher main G de l'homme et main D de la femme*
- 3&4 H : Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG devant  
F : Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG devant - PD devant  
*Joindre les mains intérieures, main D de l'homme dans main G de la femme, face à L.O.D*
- 13-20 ( 1/8 Turn, Hitch, 1/8 Turn And Shuffle Fwd ) X2,**
- 1 H : PD devant, 1/8 de tour à droite  
F : PG devant, 1/8 de tour à gauche
- 2 H : Lever le genou G, taper la main D de la femme avec votre main G  
F : Lever le genou D, taper la main G de l'homme avec votre main D
- 3&4 H : PG, 1/8 de tour à gauche - PD à côté du PG - PG devant L.O.D.  
F : PD, 1/8 de tour à droite - PG à côté du PD - PD devant L.O.D.
- 5 H : PD devant, 1/8 de tour à droite  
F : PG devant, 1/8 de tour à gauche
- 6 H : Lever le genou G, taper la main D de la femme avec votre main G  
F : Lever le genou D, taper la main G de l'homme avec votre main D
- 7&8 H : PG, 1/8 de tour à gauche - PD à côté du PG - PG devant L.O.D.  
F : PD, 1/8 de tour à droite - PG à côté du PD - PD devant L.O.D.
- 21-28 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**  
*Lâcher les mains*
- 1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D.  
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite R.L.O.D.
- 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche L.O.D.  
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite L.O.D.  
*Position Right Open Promenade*
- 5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
*Changer de mains, main G de l'homme dans la main D de la femme*
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite R.L.O.D.  
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.
- 29-32 Back, Back, Shuffle 1/2 Turn,**
- 1-2 H : PD derrière - PG derrière  
F : PG derrière - PD derrière  
*Lâcher les mains*
- 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite L.O.D.  
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche L.O.D.  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

**33-40 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

1-2 H : PG devant - PD devant

F : PD devant - PG devant

3&amp;4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 H : PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

7&amp;8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**41-48 H : Behind, Side, Triple Step, Cross, Side, Triple Step,**F : **Cross, Side, Shuffle Back, Behind, Side, Triple Step,***Ne pas lâcher les mains, lever les bras G, la femme passe sous les bras levés**La femme passe devant l'homme et se place à la gauche de celui-ci*

1-2 H : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

3&amp;4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

*Main D dans main D devant l'homme et main G dans main G devant la femme**Les mains sont croisées, les mains G sur le dessus puis, lâcher les mains D**la femme passe derrière l'homme et termine à la droite de celui-ci*

5-6 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

*Reprendre la main D en passant derrière l'homme*

7&amp;8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

F : Triple Step PG, PD, PG, sur place

*Les mains D sont devant la femme et les mains G derrière l'homme***49-56 H : Cross, Side, Triple Step, Behind, Side, Shuffle Fwd,**F : **Behind, Side, Shuffle Fwd, Cross, Side, Shuffle Fwd,***Ne pas lâcher les mains, la femme passe derrière l'homme et termine à la droite de celui-ci*

1-2 H : Croiser le PG devant le PD - PD à droite

F : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

*Lâcher les mains D*

3&amp;4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*Reprendre les mains D devant l'homme, lever les bras G, la femme passe sous les bras levés**La femme passe devant l'homme et termine à la droite de celui-ci*

5-6 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

7&amp;8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**57-64 Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Cross Shuffle.***Lever les bras D, la femme passe sous les bras levés*

1-2 H : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite face à la femme

F : PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche face à l'homme

*Position Double Cross Hand, les mains D par-dessus les mains G*

3&amp;4 H : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5-6 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG

F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

*Reprendre la position de départ : Closed Western*

7&amp;8 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD