

TROUBLE

Chorégraphe: Stefano CIVA & Chrystel ARRÉOU

Line Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Style : East Coast Swing

Musique : Trouble (Erin KINSEY) 165 bpm

Intro : 32 comptes

1 Tag (après 1er mur, 16 temps),

1 Restart modifié (sur 3e mur),

1 Tag/Restart (6e mur, 32 tps)



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Stomp Up, Stomp Up, Kick, Kick, Coaster Step, Scuff

1-2 Stomp Up PD, Stomp Up PD

3-4 Kick PD, Kick PD

5-6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD

7-8 PD devant, Scuff PG

Step Lock Step, Scuff, ¼ Turn L & Side, Stomp Up, ¼ Turn L & Side, Stomp Up

1-2 PG devant, Lock PD derrière PG

3-4 PG devant, Scuff PD

5-6 ¼ tour à G et PD à D, Stomp Up PG à côté du PD 9h

7-8 ¼ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG 6h

Vine With ¼ Turn R, Scuff, ¼ Turn R & Vine To L, Touch

1-2 PD à D, Croise PG derrière PD

3-4 ¼ tour à D et PD devant, Scuff PG 9h

5-6 ¼ tour à D et PG à G, Croise PD derrière PG 12h

7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

Monterey With ¼ Turn R, Swivet R, Swivet L

1-2 Pointe PD à D, ¼ tour à D et Ramène PD à côté du PG 3h

3-4 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD

5-6 Swivet à D, Retour au centre

7-8 Swivet à G, Retour au centre

Restart ici au 3ème mur (Départ 12h / Restart 12h), Ajouter ¼ tour à G

Tag/Restart ici au 6ème mur (Départ 12h / Tag 3h / Restart 12h)

Step, Touck, Back, Kick, Coaster Step, Hold

1-2 PD devant, Touch PG derrière PD

3-4 Recule PG, Kick PD

5-6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD

7-8 PD devant, Pause

Step Lock Step, Hold, Step, ¼ Turn L, Step With Stomp, Step With Stomp

1-2 PG devant, Lock PD derrière PG

3-4 PG devant, Pause

5-6 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG) 12h

7-8 Stomp PD, Stomp PG (en marchant)

Step, Hold, Rock Step Fwd, Back, Hold, Back Lock Step

1-2 Marche PD, Pause

3-4 PG devant, Retour sur PD

5-6 PG derrière, Pause

7-8 PD derrière, Lock PG devant PD

Back, Hold, Coaster Step, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn L

1-2 Recule PD, Pause

3-4 PG derrière, Assemble PD à côté du PG

5-6 PG devant, Pause

7-8 Marche PD, Pivot 1/2 tour à G (PdC s/ PG) 6h

TAG 1 (fin du 1er mur, face 6h)

Step Lock Step, Hold, Step, 1/2 Turn R, Step, Hold

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Marche PG, Pause

Step Lock Step, Hold, Step, 1/2 Turn R, Stomp Up, Stomp

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

TAG 2 (au 6ème mur, après 32 comptes, face 3h)

Step Lock Step, Hold, Step, 1/2 Turn R, Step, Hold

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Marche PG, Pause

Step Lock Step, Hold, Step, 1/2 Turn R, Step, Hold

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Marche PG, Pause

1/4 Turn L & Step Lock Step, Hold, Step, 1/2 Turn R, Step, Hold

1-4 1/4 tour à G et PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Marche PG, Pause

Step Lock Step, Hold, Step, 1/2 Turn R, Stomp Up, Stomp

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

Restart : Au 3ème mur (départ à 12h), à la fin de la 4ème section faire le 2ème swivet avec 1/4 tour à G puis recommencer la danse au début (face 12h).

Final : Au 8ème mur (départ 6h), danser jusqu'au compte 30ème compte puis faire :

7-8 Flick PD, 3/4 tour à G sur PG et Stomp PD devant