



TORNADO

Description: Partner

Comptes: 32 comptes

Chorégraphe: Marc Laliberté, Canada (2016)

Niveau: Débutant/Intermédiaire

Musique: Tornado / Little Big Town

Position: Sweetheart Face à L.O.D. Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro: 16 temps

SECTION 1 1-8 H: (POINT, TOUCH, STOMP DOWN) X2, STEP, LOCK, STEP, SHUFFLE FWD,
F: (POINT, TOUCH, STOMP DOWN) X2, STEP, LOCK, STEP,
1/2 TURN AND SHUFFLE BACK,

1&2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG - Stomp Down du PD devant
3&4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD - Stomp Down du PG devant

Restart

5&6 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras G de l'homme

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F: 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Lâcher les mains, épaule D à épaule D

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

SECTION 2 9-16 H: POINT, (1/4 TURN AND POINT) X2, STOMP DOWN, STEP, LOCK, STEP,
SHUFFLE FWD,
F: POINT, (1/4 TURN AND POINT) X2, STOMP DOWN, BACK, LOCK, BACK,
1/2 TURN AND SHUFFLE FWD,

1-2 Pointe D à droite - 1/4 de tour à gauche et Pointe D à droite

L'homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.

3-4 1/4 de tour à droite et Pointe D à droite - Stomp Down du PD à côté du PG

L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.

Main D de l'homme dans la main D de la femme

5&6 H: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

F: PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière

La femme passe sous les bras D

7&8 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F: 1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

SECTION 3 17-24 (TOUCH, TOUCH, KICK, TOGETHER, CROSS, SIDE, HEEL) X2,

1&2 Pointe G à côté du PD - Pointe G à côté du PD - Kick du PG devant
&3 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
&4 PG à gauche - Talon D en diagonal à droite
5&6 Pointe D à côté du PG - Pointe D à côté du PG - Kick du PD devant
&7 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
&8 PD à droite - Talon G en diagonal à gauche

**SECTION 4 25-32 STEP, LOCK, STEP, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK,
(HITCH WITH HOP, BACK) X2, 1/2 TURN, TOUCH.**

1&2 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
Face à R.L.O.D. Reprendre les bras G, lâcher les bras D
Passer les bras G au-dessus de la tête de la femme
&5 Lever le genou G en sautant sur le PD - PG derrière
Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D.
&6 Lever le genou D en sautant sur le PG - PD derrière
Ne pas lâcher les mains
7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG
Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

Restart À la 4e routine de la danse, faire les 4 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début

Note Cette danse peut se faire en même temps que :
Tornado (ligne débutant-intermédiaire) de Charltrones Original Country
Tornado Twister (partenaire débutant) de J. & A. Cardoza