

# Too Much Candy

*John & Katie Corbett, U.S.A. ( 2008 )*

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Open Double Hand Hold

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **To Much Candy For A Dime / Eddy Raven**

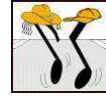
Intro de 8 comptes, départ sur les paroles

[Video](#)

[Video](#)

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 19-03-09



**1-8 H : Chasse To Left, Back Rock Step, Chasse To Right,  
1/4 Turn And Back Rock Step,**

**F : Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left,  
1/4 Turn And Back Rock Step,**

1&2 H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

**F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite**

3-4 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**

5&6 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

**F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche**

*Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme*

7-8 H : 1/4 de tour à gauche et Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**F : 1/4 de tour à droite et Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

**9-16 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Lock, Shuffle Fwd,**

*Lâcher les mains*

1-2 H : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

**F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant**

*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

5-6 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD

**F : PG devant - Lock du PD derrière le PG**

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**17-24 Heel, Point, Shuffle Fwd, Heel, Point, Shuffle Fwd,**

1-2 H : Talon G devant - Pointe G derrière

**F : Talon D devant - Pointe D derrière**

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

5-6 H : Talon D devant - Pointe D derrière

**F : Talon G devant - Pointe G derrière**

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**25-32 Rock Step, Side Rock Step, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

**F : Rock du PD devant - Retour sur le PG**

3-4 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

**F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG**

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**33-40 Step, Pivot 1/2 Turn, Rock Step, Shuffle Back, 1/4 Turn, Scuff,**

*Lâcher les mains*

1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**

*Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.*

3-4 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

**F : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

5&6 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**F** : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

7-8 **H** : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Scuff du PD croisé devant le PG

**F** : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Scuff du PG croisé devant le PD

*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

**41-48 Cross Shuffle, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Step, Together,**

1-2 **H** : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

**F** : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

*Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme*

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

**F** : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

5&6 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7-8 **H** : PG devant - PD à côté du PG

**F** : PD devant - PG à côté du PD

**49-56 Swivet, Step, Kick, Back, Point, Shuffle 1/2 Turn,**

1 **H** : Poids sur la pointe G et talon D en pivotant à droite

**F** : Poids sur la pointe D et talon G en pivotant à gauche

2 Retour des pieds au centre

3-6 **H** : PG devant - Kick du PD devant - PD derrière - Pointe G derrière

**F** : PD devant - Kick du PG devant - PG derrière - Pointe D derrière

*Lâcher les mains*

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

**F** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

*Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.*

**57-64 H : Back Rock Step, Step, Pivot 1/4 Turn, Syncopated Weave To Left.**

**F : Back Rock Step, Step, Pivot 1/4 Turn, Syncopated Weave To Right.**

1-2 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**F** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4 **H** : PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

**F** : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite

*Reprendre la position de départ, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

5-6 **H** : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

**F** : Croiser le PG devant le PD - PD à droite

7&8 **H** : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

**F** : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD