

Till It Snows In Mexico

Michelle Chandonnet & Marc Archambault, Canada (2009)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

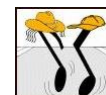
Musique : **Till It Snows In Mexico / Reba McEntire**

Intro de 16 comptes



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 19-12-09



- 1-8 H : Side, Together, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Back,
F : Side, Together, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Fwd,**
- 1-2 H :** PG à gauche - PD à côté du PG
F : PD à droite - PG à côté du PD
- 3&4 H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 5-6 H :** PD à droite - PG à côté du PD
F : PG à gauche - PD à côté du PG
- 7&8 H :** Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 9-16 H : Weave To Left, Side, Pivot 1/4 Turn, Shuffle Fwd,
F : Weave To Right, Side, Pivot 1/4 Turn, Shuffle Fwd,**
- 1-2 H :** PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 H :** PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : PD à droite - Croiser le PG devant le PD
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
- 5-6 H :** PG à gauche - Pivot 1/4 de tour à droite
F : PD à droite - Pivot 1/4 de tour à gauche
Position Left Open Promenade, face à O.L.O.D.
- 7&8 H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 17-24 H : Step, Pivot 1/4 Turn, Triple Step, Back Rock Step, Shuffle Fwd,
F : Step, Pivot 1/4 Turn, Triple 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**
- 1-2 H :** PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche L.O.D.
F : PG devant - Pivot 1/4 tour à droite R.L.O.D.
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
- 3&4 H :** Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
Position Left Open Promenade, face à L.O.D.
- 5-6 H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7&8 H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 25-32 H : Rock Step, Triple Step, Pinwheel 1/2 Turn, Triple Step,
F : Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Pinwheel 1/2 Turn, Triple Step,**
- 1-2 H :** Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 3&4 H :** Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
*Main D de la femme dans la main G de l'homme, dans le dos de la femme
Main G de la femme dans la main D de l'homme, dans le dos de l'homme
Épaulé G à épaulé G, la femme face à R.L.O.D. et homme face à L.O.D.*
- 5-6 H :** Steps PG, PD, 1/2 tour à gauche, sur place
F : Steps PD, PG, en avançant, 1/2 tour à gauche
- 7&8 H :** Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Triple Step PD, PG, PD, sur place
Épaulé G à épaulé G, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

33-40 H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**F : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Triple Full Turn,**

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant*Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme*

5-6 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G*

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Triple Step PD, PG, PD, 1 tour complet à gauche*Position Right Open promenade, face à L.O.D.***41-48 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**

1-2 H : PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG*Lâcher les mains*

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite**49-56 H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,****F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant*La femme s'enroule dans le bras D de l'homme*

5-6 H : PG devant - PD devant

F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant*Position Wrap, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**57-64 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Point, Touch.****F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Point, Touch.**

1-2 H : PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*

5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche*Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

7-8 H : Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD

F : Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG**Tag À la fin de la 3e routine****1-8 H : Back Rock Step, Step, Hold, Back Rock Step, Step, Touch.****F : Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Touch.**

1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme**La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

3-4 H : PG devant - Pause

F : 1/2 tour à droite et PD devant - Pause

5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7-8 H : PD devant - Pointe G à côté du PD

F : PG devant - Pointe D à côté du PG**Recommencer la danse depuis le début**