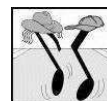


Thinkin' Of A Rendezvous

Diane Gamache & Lucien Castonguay



Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes
Position Closed Homme face à L.O.D et femme face à R.L.O.D.
Musique : **Thinkin' Of A Rendezvous / Johny Duncan & Janie**

Frickie

Intro de 16 comptes

- 1-8** H : **Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**
F : **Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,**
- 1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 9-16** H : **Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**
F : **Back, Back, Shuffle Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Back,**
- 1-2 H : PG devant - PD devant - F : PD derrière - PG derrière
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
*Garder la main D de la femme et la main G de l'homme
Les bras passe au-dessus de la tête de la femme*
- 5-6 H : PD devant - PG devant
F : PG devant, 1/2 tour à gauche - PD derrière, 1/2 tour à gauche
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
Position Double Hand Hold. Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
- 17-24** H : **Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple 1/2 Turn On Place,**
F : **Back Rock Step, Shuffle Fwd, Side, Behind, Triple Step On Place,**
- Ne pas lâcher les mains. La femme passe sous le bras gauche de l'homme. La main G de la femme dans la main D de l'homme reste à la hauteur de la ceinture
- 1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Ne pas lâcher les mains. La main D de la femme dans la main G de l'homme passe derrière la tête de la femme
- 5-6 H : PD, 1/4 de tour à gauche - PG, 1/4 de tour à gauche
F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à gauche
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
Femme face à R.L.O.D. à la droite de l'homme face à L.O.D. Main D de la femme dans main G de l'homme devant l'homme, Main D de l'homme dans main G de la femme derrière le dos de la femme
- 25-32** H : **Step, Pivot 1/4 Turn, Triple On Place, Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn,**
F : **Back Rock Step, Triple Step 3/4 Turn, Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn,**
- Garder les mains. Main D de la femme dans main G de l'homme passe au-dessus de la tête de la femme*
- 1-2 H : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Triple Step PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche
Position Double Hand Hold. Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 5-6 H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

- Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme
- 7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à gauche
Position Reversed Open Promenade face à R.L.O.D.
- 33-40 **H** : **Rock Step, Shuffle Back, Back, 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn,**
F : **Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn,**
- Passer le bras au-dessus de la tête de la femme*
- 1-2 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Double Hand Hold, la femme (L.O.D.) à la gauche de l'homme (R.L.O.D.)
- 3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Mains jointes, les bras passent au-dessus de la tête de la femme (Tulipe) pour terminer face LOD
- 5-6 **H** : PD derrière - PG, 1/4 de tour à gauche
F : PG, 1/4 de tour à droite - PD, 1/2 tour à droite
- 7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à gauche *position Side-By-Side*
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite *position Side-By-Side*
- 41-48 **Walk, Walk, Shuffle Fwd, Side, Behind, Triple Step,**
- 1-2 **H** : PG devant - PD devant - **F** : PD devant - PG devant
- 3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Garder les 2 mains. En changeant de côté la femme passe devant l'homme, le bras G passe au-dessus de la tête de la femme
- 5-6 **H** : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7&8 **H** : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
Position Skaters, la femme est à la gauche de l'homme en L.O.D.
- 49-56 **H** : **Side, Behind, Triple Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**
F : **Side, Behind, Triple Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
- En changeant de côté, la femme passe derrière l'homme.*
Lâcher la main D et la reprendre devant la femme sur le Triple step
- 1-2 **H** : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3&4 **H** : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Triple Step PD, PG, PD, sur place
Lâcher la main G. Lever le bras D au-dessus de la tête de la femme
La femme se déplace devant l'homme pour terminer en position Indian face à L.O.D.
- 5-6 **H** : PD devant - PG devant
F : PG derrière, 1/2 tour à droite - PD devant, 1/2 tour à droite
- 7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant *Reprendre la main G en position Indian L.O.D.*
- 57-64 **H** : **Side Rock Step, Sailor Step, Rock Step, Coaster Step**
F : **Side Rock Step, Sailor Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Coaster Step.**
- 1-2 **H** : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 3&4 **H** : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
F : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
Garder les 2 mains. Le bras G passe au-dessus de la tête de la femme
- 5-6 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG *L.O.D.*
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *R.L.O.D. Reprendre la position Closed*
- 7&8 **H** : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
F : PG devant - PD à côté du PG - PG derrière

Countrydansemag.com

Le site d'informations country par excellence au Québec !