

Takin' My Time

Michelle Chandonnet & Marc Archambault, Canada (2005)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Dancing Skaters Face à L.O.D.

Main D derrière la femme Main G devant l'homme

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

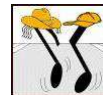
Musique : **This Time I'm Taking My Time / Neal McCoy**

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 04-12-06



**1-8 H : Shuffle 1/8 Turn, Shuffle 1/8 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Fwd,
F : Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/8 de tour à droite

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche I.L.O.D.

L'homme transfère la main G de la femme dans sa main D

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/8 de tour à droite O.L.O.D.

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche R.L.O.D.

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite R.L.O.D.

5-6 F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

Position Wrap, face à R.L.O.D. homme à l'extérieur du cercle

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

9-16 H : Rock Step, Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

F : Rock Step, Shuffle Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

5-6 F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

Position Left Open Promenade L.O.D.

17-24 H : 1/4 Turn, Behind, Triple Step, Step, Step, Triple Step,

F : 1/4 Turn, Behind, Triple Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Triple Step,

1-2 H : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

Position Closed, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

F : Triple Step PG, PD, PG, sur place

Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 H : PG sur place - PD sur place

F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

Position Closed, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

F : Triple Step PD, PG, PD, sur place

25-32 H : Side, Slide, Shuffle Back, Side, Slide, Shuffle Fwd,

F : Side, Slide, Shuffle Fwd, Side, Slide, Shuffle Back,

1-2 H : PD à droite - Glisser le PG à côté du PD

F : PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG

F : PD à droite - Glisser le PG à côté du PD

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

33-40 Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 3/4 Turn,

Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme

1&2 **H** : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

Position Left Open Promenade, face à L.O.D.

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Taper la main D de l'homme dans la main G de la femme

5&6 **H** : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Position Single Hand Hold, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Lâcher les mains

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 3/4 de tour à droite *R.L.O.D.*
F : Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche *R.L.O.D.*

41-48 **1/2 Turn, Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

1-2 **H** : 1/2 tour à droite et PD devant - PG devant
F : 1/2 tour à gauche et PG devant - PD devant

Position Left Open Promenade, face à L.O.D.

3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains

5-6 **H** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Right Open Promenade, face à R.L.O.D.

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

49-56 **Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step,**

Lâcher les mains

1-2 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

3-4 **H** : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Position Left Open Promenade, face à L.O.D.

5&6 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7-8 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

57-64 **H : Chasse To Left, Rock Step, Coaster Step, Walk, Walk.**

F : Chasse To Right, Rock Step, Coaster Step, Walk, Walk.

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

L'homme transfère la main D de la femme dans sa main D

1&2 **H** : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Reprendre la position position de départ, face à L.O.D.

3-4 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

5&6 **H** : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

7-8 **H** : PG devant - PD devant
F : PD devant - PG devant