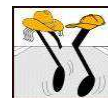


Strong Enough

Roy Moore (2008)



Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes
Position Indian Face à O.L.O.D. Homme derrière la femme
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Strong Enough / Alan Jackson** 114 BPM

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 30-01-08

1-8 Cross, Side, Back Rock Step, Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn,

- 1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D.

9-16 Rocking Chair, Step, Pivot 1/8 Turn, Step, Pivot 1/8 Turn,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus la tête de la femme*
- 5-6 PD devant - Pivot 1/8 de tour à gauche
- 7-8 PD devant - Pivot 1/8 de tour à gauche

Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme

Les mains tenues à la hauteur de la ceinture

17-24 Cross, Side, Back Rock Step, Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn,

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus la tête de la femme*
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

25-32 Rocking Chair, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

33-40 Point, Step, Point, Step, Rock Step, Coaster Step,

- 1-2 Pointe G à gauche - PG devant
- 3-4 Pointe D à droite - PD devant
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

41-48 Point, Step, Point, Step, Rock Step, Coaster Step,

- 1-2 Pointe D à droite - PD devant
- 3-4 Pointe G à gauche - PG devant
- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

49-56 Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains D, lever les bras G

- 1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *R.L.O.D.*
- Passer les bras G au-dessus de la tête de la femme*
- 3&4 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- Position Hammerlock, mains G derrière l'homme et mains D devant la femme, face à L.O.D.*
- 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

57-64 Vine To Left, Touch, Vine To Right 1/4 Turn, Brush.

- 1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

Lâcher les mains G et passer les bras D au-dessus la tête de la femme

7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Brosse le PG devant

Reprendre la position de départ, face à O.L.O.D., homme derrière la femme