

Over Me

Ann Williams, U.K. (2010)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

(There's) No Getting Over Me / Ronnie Milsap 104 BPM

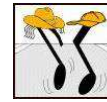
Intro de 16 comptes

To Tell You The Truth I Lied / Joe Nichols 100 BPM

   Leçon

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 18-01-10



1-8 Step, Touch, Coaster Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

- 1-2 PG devant - Pointe D à côté du PG
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5-6 PG devant - PD devant
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 Step, Touch, Coaster Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

- 1-2 PD devant - Pointe G à côté du PD
- 3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 5-6 PD devant - PG devant
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

17-24 H : Behind, Side, Triple Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back,

F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple Step, Step, 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn,

Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

- 1-2 **H** : Croiser le PG derrière le PD - PD à côté du PG
F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG
*Position Double Cross Hand Hold, mains G sur le dessus
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 3&4 **H** : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de l'homme
- 5-6 **H** : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG derrière R.L.O.D.
F : PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant O.L.O.D.
- 7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche
Main G dans main G, Épaule G à épaule G, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

25-32 H : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd. Walk, Walk, Shuffle Fwd,

F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

Passer les bras G au-dessus de la tête de l'homme

- 1-2 **H** : 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD devant
F : PG devant - PD devant
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
*Position Cross Double Hand Hold, les bras G sur le dessus, face à L.O.D.
Lâcher les mains G*
- 5-6 **H** : PD devant - PG devant
F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

33-40 H : 1/4 Turn, Together, Shuffle Fwd, Rock Step, Triple Step,

F : 1/4 Turn, Together, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Triple Step,

- 1-2 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG
Position Indian, face à O.L.O.D. l'homme derrière la femme
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Ne pas lâcher les mains, passer le bras D au-dessus de la tête de la femme
- 5-6 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
*Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 7&8 Triple Step PD, PG, PD, légèrement vers la droite

41-48 Step, 1/4 Turn, Triple 1/4 Turn, Step, 1/4 Turn, Triple 1/4 Turn,

Lâcher les mains D, les partenaires changent de côté

L'homme reste à côté de la femme. Épaule D à épaule D

1-2 PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD devant

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Changer de mains en changeant de côté, main D dans main D

3&4 Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

Position Double Cross Hand Hold, les bras D sur le dessus

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

5-6 PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

7&8 Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

Position Double Cross Hand Hold, les mains G sur le dessus

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

49-56 H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Side, Slide, Shuffle 1/4 Turn,

F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Side, Slide, Shuffle 1/4 Turn,

Lâcher les main D, prendre les main G

1-2 **H** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Position Indian Reverse, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme

Les mains tenues à la hauteur de la ceinture

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD à droite - Glisser le PG à côté du PD

7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

Mains G derrière l'homme, mains D devant la femme, face à L.O.D.

57-64 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd.

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Main G devant la femme, mains D derrière l'homme, face à R.L.O.D.

Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant