

MOONLIGHT BLISS

Chorégraphie Par Carol & George Stayt

Description: 64 Comptes, Danse De Partenaires
Novices (1-2)

Musique: *Moonlight Kiss* / Raul Malo (135 Bpm)

Start: Après 32 Comptes D'intro.

Position De Départ : Sweetheart Position, Face A
L.O.D.. *Les pas de l'homme et de la femme sont identiques.*



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Section 1: 1-8 Rock Step, Back, Hold, Back Rock Step, Step, Hold

1-4 PD devant, revenir sur PG, PD derrière, pause

5-8 PG derrière, revenir sur PD, PG devant, pause

Section 2: 9-16 Step, Lock, Step, Hold, Step, Pivot 1/2turn, Step, Hold

1-4 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, pause

5-8 PG devant, 1/2 tour à D, PG devant, pause RLOD

Position Left Side by side sweetheart RLOD

Section 3: 17-24 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Step, Lock, Step, Hold

1-4 PD devant, 1/2 tour à G, PD devant, pause

5-8 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, pause LOD

Position sweetheart

Section 4: 25-32 1/2 Rumba Box Fwd, Hold, 1/2 Rumba Box 1/4turn, Hold

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD devant, pause

5-8 PG à G, PD à côté PG, 1/4 de tour à G avec PG devant, pause ILOD

Lâcher mains G, passer les mains D au dessus de la femme, Reprendre mains G dans le dos de l'homme

Section 5: 33-40 1/2 Rumba Box Back, Hold, 1/2 Rumba Box 1/4turn, Hold

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD derrière, pause

5-8 PG à G, PD à côté PG, 1/4 de tour à G avec PG devant, pause RLOD

Section 6: 41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Walk, Walk, Walk, Hold

1-4 PD devant, 1/2 tour à G, PD devant, pause LOD

5-8 PG devant, PD devant, PG devant, pause

Lâcher mains D, passer les mains G au dessus de la femme, Reprendre en position sweetheart

Section 7: 49-56 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold, 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold

1-4 1/4 de tour à G avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 de tour à D avec PD devant, pause

Lâcher mains G, passer les mains D au dessus de la femme

5-8 1/4 de tour à D avec PG à G, PD à côté PG, 1/4 de tour à G avec PG devant, pause

Passer les mains D au dessus de la femme

Section 8: 57-64 Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold

1-4 PD devant, revenir sur PG, 1/2 tour à D avec PD devant, pause RLOD

5-8 PG devant, 1/2 tour à D, PG devant, pause LOD

Passer mains D au dessus de l'homme, reprendre la position de depart