

MONTSE MONTSE PARTNER



Musique : DIDIER BEAUMONT

Chorégraphe : MARC SAINT MACHIN

Niveau : Intermédiaire

Phrasée A B : 1A ; 1B ; A 16 temps ; 1A ; 1B ; A 32 temps ; B ; Final A 16 temps

A 48 temps ; B 32 temps

Les pas de la cavalière et du cavalier sont identiques sauf si indiqué

PARTIE A

1; Coté assemble Tripple step x 2

1-2 ,3&4 ; PD à D, Assembler PG ; Tripple step avant D 5-6, 7&8 ; PG à G , Assembler PD ;Tripple step avant G

2 ; Tripple step ;tripples step 1/2 tour ; back rock ; Pivot

1&2, 3&4 ; Tripple step avant D, Tripple step G tour à D 5-6 ; 7-8 ; Rock arrière PD, Avancer PD ,1/2 tour à G

3 ; Rumba box x 2

1-2-3-4 ; PD à D, Assembler PG, PD pose devant, Pointer PG à coté PD 5-6-7-8 ; PG à G, Assembler PD,
Reculer PG, Pointer PD à coté PG

4 ; Monterey turn x 2

1-2-3-4 ; Pointe PD à D,, 1/2 tour à D et assembler PD, Pointe PG à G, Assembler PG 5-6-7-8 ; Pointe PD à D,
1/2 tour à D et assembler PD, Pointe PG à G , Assembler PG

5 ; Step lock ; Tripple step x ; 1/2 tour ; Tripple step arrière

1-2, 3&4 ; Avancer PD, Lock PG derrière PD, Tripple step avant D

5-6, 7&8 ; Avancer PG et 1/4 tour à D, Reculer PD et 1/4 tour à D, Tripple step arrière G

6 ; Back rock ; Pivot ; Tripple step x 2

1-2-3-4 ; Rock arrière PD, Avancer PD et 1/2 tour à G 5&6, 7&8 ; Tripple step avant D, Tripple step avant G

PARTIE B



1; Step lock step bruch x 2 ; Mambo step ; Coaster step

1&2&3&4 ; PD devant & lock PG & PD devant & brush PG & PG devant & lock PD & PG devant & brush PD
5&6, 7&8 ; Poser PD devant & revenir sur PG & poser PD derrière ; Poser PG derrière & assembler PD
& Poser PG devant

2 ; Weave syncopée 1/4 T D ; Mambo 1/4 T ; Pivot 1/2 T

1&2&3&4 ; Poser PD devant & 1/4 tour à D en posant PG à G & croise PD derrière & PG à G & croise PD devant
& PG à G & croise PD derrière
5&6 ; Rock PG à G & poser PG devant en faisant 1/4 tour à D
(H) 7&8 ; Avancer PD devant & pivot 1/2 tour & assembler PD
(F) 7-8 ; Avancer PD devant, Pivot 1/2 tour

3 ; Talon Hook talon Flip ; Tripple step ; Coaster step ; Kick ball pointe

(H) 1&2&3&4 ; Talon G devant & hook G & talon G devant & Flip G & tripple step à G en faisant 1/4 tour à D
5&6, 7&8 ; Poser PD derrière & assembler PG & avancer PD, Kick PG & poser PG & pointer PD à D
(F) 1&2&3&4 ; talon D devant & Hook PD & Talon PD devant & Flip PD & Tripple step à D en faisant 1/4 tour à G
5&6 ; 7&8 ; Poser PG derrière & assembler PD & avancer PG, kick PD & poser PD & Pointe à PG à G

4 ; Behind side cross ; rock step ; Mambo step ; Pivot ou tripple step full turn

(H) 1&2 ; 3-4 Croiser PD derrière PG & PG à G & croiser PD devant PG, Rock step à G en faisant 1/4 tour à D
5&6 7-8 Rock PG en faisant 1/2 tour à D & avancer PG, marche PD , marche PG
(F) 1 & 2, 3&4 ; Croiser PG derrière PD & PD à D & croiser PG devant PD, Rock step à D en faisant 1/4 tour à G
5&6, 7&8 ; Rock PD en faisant 1/2 tour à G, Tripple step full turn vers la D