

Lodi

Michelle Chandonnet & Marc Archambault, Canada (2009)

Danse de partenaires Intermédiaire-Avancé 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

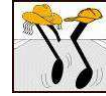
Musique : **Lodi / Creedence Clearwater Revival**

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 05-04-09



1-8 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - PD devant

Option Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Puis, reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 H : Rock Step, Triple Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

F : Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

F : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à gauche

Position Right Skaters, face à L.O.D., homme à l'intérieur du cercle.

Les mains D dans le dos de la femme et les mains G devant l'homme

5-6 PG devant - PD devant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

17-24 (Step, Pivot 1/2 Turn) X2, Side, Behind, Triple Step,

Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *R.L.O.D.*

La femme passe sous les bras G

3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D.

Reprise À ce point-ci de la danse

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place

25-32 Side, Behind, Triple Step, Rocking Chair,

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3&4 Triple Step PG, PD, PG, sur place

5-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Reprise À ce point-ci de la danse

33-40 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Kick, Kick 1/4 Turn, Coaster Step,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 Kick du PD devant - 1/4 de tour à droite sur le PG et Kick du PD devant

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Side Rock Step, Cross, 1/4 Turn, Shuffle Back,

Lâcher les main D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Reverse Indian face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme

Mains tenues à la hauteur de la taille

3-4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

5-6 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière

Position Left Reverse Skaters, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

Les mains D dans le dos de l'homme et les mains G devant la femme

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

49-56 Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Heel Switches, Walk, Walk,

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

5&6& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD

7-8 PD devant - PG devant

57-64 Heel Switches, Walk, Walk, Cross, Point, Cross, Point.

1&2& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD

3-4 PD devant - PG devant

5-6 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche

7-8 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite

Reprises Durant la 3e routine, faire le 32 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début
Durant la 5e routine, faire le 24 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début

Note Cette danse peut se faire en même temps que:
[Lodi](#) (liigne débutant-intermédiaire) de D. Goyette