

# LIKE A STAR FOR ME

Danse de partenaires

Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart, Femme à droite de l'homme

Les pas sont identiques sauf si indiqué

Musique : Like a Star/ DJ Ôtzi & Bellamy Brothers

Intro 16 comptes



HATS

& BOOTS

COUNTRY

## 1-8 Step, 1/4 Turn, Touch, Step, Touch, Shuffle 1/4 Turn, Step, 1/2 Turn, Hook

1-2 PD 1/4 tour à droite - Touche PG à côté du PD (*Position Indien*)

3-4 PG à gauche - Touche PD à côté du PG

5&6 Shuffle PD, PG, de côté, PD 1/4 de tour à droite

7-8 PG devant (*Laisser mains gauche*)- Hook du PD 1/2 tour à droite, poids sur PG  
(*Homme passe sous bras droit, reprendre position sweetheart*)

## 9-16 Shuffle Forward, Step, 1/2 Turn, Shuffle Back, Touch, 1/2 Turn

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3-4 PG devant -Tourne 1/2 à droite avec poids sur le PG, (*garder la position sweetheart*)

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en reculant

7-8 Touche PG derrière -Dépose le poids sur le PG 1/2 tour à gauche

## 17-24 Walk, Walk, Kick Ball Step (2x)

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant

5-8 Refaire 1-4

## 25-32 H : Side, Cross, Shuffle Forward, Walk, Walk, Rock Step

### F : Cross, Side, Shuffle Forward, Full Turn, Rock Step

1-2 H : PD à droite - Croise PG derrière PD

(*Homme passe devant la femme, garder main droite, la femme passe dessous. Laisser main gauche pour la reprendre à la hauteur de la ceinture lorsque la femme traverse derrière l'homme*)

F : PD Croisé derrière le PG – PG à gauche (*Les mains droite sont derrière le dos de l'homme et les mains gauche sont devant la femme, à la hauteur de la ceinture*)

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant (*La femme est à gauche et l'homme à droite*)

5-6 H : Marche PG devant - PD devant (*Laisser mains droite et garder mains gauche*)

F : PG derrière 1/2 tour à droite - PD devant 1/2 tour à droite

(*Prendre Position Reversed Sweetheart*)

7-8 Rock du PG devant - Retour sur PD

## 33-64 Refaire la même routine 1- 32 . Inverser les pas et les jeux de bras.

Restart : Après la 5ieme routine, faire les 16 premier comptes et recommencer la danse au début. Pour un meilleur enchainement, ne pas faire le 1/2 tour de la deuxième boîte.

Sur place, faire touche, dépose. Recommencer avec PD 1/4 tour à gauche, touche PG à côté de PD, poursuivre la routine.