

Lights Go Down

Gay Alson & Normand Godin, Canada (2017)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **When The Lights Go Down / Chad Brownlee**

Intro de 16 comptes

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 06-12-17



1-8 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains

1-2 **H** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Left Open promenade, face à R.L.O.D.

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains

5-6 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Right Open promenade, face à L.O.D.

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Point, Coaster Step,

Lâcher les mains

1-2 **H** : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

Position Right Open promenade, face à L.O.D.

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 **H** : PD devant - Pointe G derrière le talon D
F : PG devant - Pointe D derrière le talon G

7&8 **H** : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

17-24 Walk, Walk, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn And Shuffle Fwd,

1-2 **H** : PD devant - PG devant
F : PG devant - PD devant

3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 **H** : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG
F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme

7&8 **H** : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Position Left Open promenade, face à R.L.O.D.

25-32 1/4 Turn, Touch, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

Ne pas lâcher les mains

1-2 **H** : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG
F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD

Dos à dos, position Open Double Hand Hold,

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Lâcher les mains

3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 **H** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite O.L.O.D.
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche I.L.O.D.

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

33-40 H : Pinwheel 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

F : Pinwheel 1/2 Turn, 1/4 Turn And Shuffle Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Back,

1-2 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant *I.L.O.D.*

F : 1/4 de tour à droite et PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant *O.L.O.D.*

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

F : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Lâcher la main G de la femme et le main D de l'homme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 H : PG devant - PD devant

F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**41-48 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step,
1/4 Turn And Chasse To Left,**

**F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,
1/4 Turn And Chasse To Right,**

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *.L.O.D.*

7&8 H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

F : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

49-56 H : Behind Rock Step, Chasse To Right, Behind Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,

F : Behind Rock Step, Chasse To Left, Behind Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,

1-2 H : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

F : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD

3&4 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

5-6 H : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD

F : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

Position Right Open promenade, face à L.O.D.

57-64 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Kick, Kick, Back Rock Step.

Lâcher les mains

1-2 H : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : Kick du PG devant - Kick du PG devant légèrement à gauche

F : Kick du PD devant - Kick du PD devant légèrement à droite

7-8 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG