

LegLess

Jeff & Thelma Mills, U.K. (2012)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Open Double Hand Hold

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

My, How The Time Don't Fly / Steve Wariner 116 BPM

Drinkin' Wine Spo-Dee-O-Dee / Nappy Brown & Kip Anderson 130 BPM

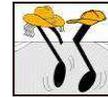
Love Calls / James Intveld 122 BPM

Ready To Roll / Blake Shelton 110 BPM

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 10 avril 2012



1-8 Side, Behind, Sailor 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn And Chasse,

1-2 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme

3&4 H : Croiser le PG derrière le PD - PD, 1/4 de tour à gauche - PG devant L.O.D.

F : Croiser le PG derrière le PG - PG, 1/4 de tour à droite - PD devant L.O.D.

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

5-6 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite R.L.O.D.

7&8 H : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite O.L.O.D.

F : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche I.L.O.D.

Reprendre la position Open Double Hand Hold

9-16 H : Behind, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,

F : Behind, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

Lâcher main D de l'homme et main G de la femme sur compte 2

1-2 H : Croiser le PG derrière le PD - PD, 1/4 de tour à droite R.L.O.D.

F : Croiser le PD derrière le PG - PG, 1/4 de tour à gauche R.L.O.D.

La femme passe sous la main G de l'homme et sa main D

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche. L.O.D.

5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

17-24 H : Back, Back, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

La femme passe sous la main G de l'homme et sa main D

1-2 H : PG derrière - PD derrière

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG derrière R.L.O.D.

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Changer main D de l'homme et la main G de la femme

5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG, 1/4 de tour à gauche L.O.D.

F : 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD, 1/4 de tour à droite L.O.D.

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Steps 1/2 Turn,

F : Cross, 1/2 Turn, Shuffle Back, Back Rock Step, Steps 1/2 Turn,

La femme passe sous la main D de l'homme et sous sa main G

1-2 H : PG devant - PD devant

F : Croiser le PD devant le PG - 1/2 tour à droite et PG derrière

Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Les partenaires changent de côté

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

33-40 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,

1-2 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

41-48 H : Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Steps 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

Position Double Hand Hold

1-2 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Sur les comptes 3 à 6, l'homme passe à la droite et derrière la femme

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite *I.L.O.D.*

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant.

5-6 **H** : Steps PD, PG, 1/4 de tour à droite

F : PG devant - PD devant

Position Wrap, face à L.O.D. homme à la gauche de la femme

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

49-56 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

Sortie du Wrap, lâcher main G de l'homme et main D de la femme

1-2 **H** : PG devant - PD devant

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - PG, 1/4 de tour à droite *R.L.O.D.*

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5-6 **H** : PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

57-64 Step, Lock, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Cross Shuffle.

1-2 **H** : PG devant - Lock du PD derrière le PG

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains

5-6 **H** : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche *O.L.O.D.*

F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite *I.L.O.D.*

Reprendre la position Open Double Hand Hold du départ

7&8 **H** : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD