



JACK'S TRUCK STOP

Danse : Partenaire (64 temps), intermédiaire
Position Closed, homme face OLOD,
femme face ILOD

Chorégraphes : Chris & Trev (Février 2011)

Musiques : Jack's Truck Stop & Café (Dale Watson)
– 150 BPM – intro 16 temps

You're Gonna Miss Me When I'm Gone (Brooks & Dunn) – 134 BPM

FEMME

1 – 8 Rumba Box With Hold – Repeat

1, 2	Pied G à gauche + assembler pied D au pied G	Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3, 4	Pied G avant + pause	Pied D arrière + pause
5, 6	Pied D à droite + assembler pied G au pied D	Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
7, 8	Pied D arrière + pause	Pied G avant + pause

9 – 16 Side, Together, Side, Hold, 3/4 Turn To Face Lod, Hold

1, 2	Pied G à gauche + assembler pied D au pied G	Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3, 4	Pied G à gauche + pause Lâcher les mains	Pied D à droite + pause
5, 6, 7, 8	Tourner ¾ tour à droite DGD + pause Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD	Tourner ¾ tour à gauche GDG + pause

17 – 24 Side, Together, Step Fwd, Hold – Repeat

1, 2	Pied G à gauche + assembler pied D au pied G	Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3, 4	Pied G avant + pause	Pied D avant + pause
5, 6	Pied D à droite + assembler pied G au pied D	Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
7, 8	Pied D avant + pause	Pied G avant + pause

25 – 32 Man : Cross Over, Side, Step Back, Hold, Cross Behind, Side, Place, Hold Lady : Rolls Behind Man, Hold, Cross Over, Side, Place, Hold

1, 2, 3, 4	Lâcher les mains. La femme traverse derrière l'homme Croiser pied G devant pied D + pied D à droite + pied G arrière + pause Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face LOD	Rouler 1 tour complet à droite DGD en traversant derrière l'homme + pause
5, 6	Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche	Croiser pied G devant pied D + pied D à droite
7, 8	Assembler pied D au pied G + pause Vous êtes de retour en Position Right Open Promenade, face LOD	Assembler pied G au pied D + pause

33 – 40 **1/4 Turn & Side, Together, Side, Hold, Cross Behind, Side, Cross Over, Hold**

- 1, 2 ¼ tour à droite & pied G à gauche + assembler pied D au pied G ¼ tour à gauche & pied D à droite + assembler pied G au pied D
Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD
- 3, 4 Pied G à gauche + pause Pied D à droite + pause
- 5, 6 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite
- 7, 8 Croiser pied D devant pied G + pause Croiser pied G devant pied D + pause

41 – 48 **Man : 1/4 Turn, Walk, Walk, Hold, Side, Together, Step Back, Hold**
Lady : 1/4 Turn, 1/2 Turn, Step Back, Hold, Side, Together, Step Fwd, Hold

Lâcher mains D/homme & G/femme

- 1, 2, 3, 4 ¼ tour à gauche & avancer 3 pas GDG + pause ¾ tour à droite DGD en progressant vers LOD + pause
Vous êtes maintenant en Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD
- 5, 6 Pied D à droite + assembler pied G au pied D Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
- 7, 8 Pied D arrière + pause Pied G avant + pause

49 – 56 **Man : Side, Together, Step Fwd, Hold, Turn 1/2 Left, Walk Back, Hold**
Lady : Side, Together, Back, Hold, Walk Back, Hold

- 1, 2 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G Pied D à droite + assembler pied G au pied D
- 3, 4 Pied G avant + pause Pied D arrière + pause
Lâcher main D/homme & G/femme, lever main G/homme & D/femme et l'homme passe dessous
- 5, 6, 7, 8 ½ tour à gauche & reculer 3 pas DGD + pause Reculer 3 pas GDG + pause
Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD

57 – 64 **1/4 Turn & Side, Together, Side, Hold, Cross Behind, Side, Cross Over, Hold**

- 1, 2 ¼ tour à gauche & pied G à gauche + assembler pied D au pied G ¼ tour à droite & pied D à droite + assembler pied G au pied D
Vous êtes de retour en Position Closed, homme face OLOD, femme face ILOD
- 3, 4 Pied G à gauche + pause Pied D à droite + pause
- 5, 6 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite
- 7, 8 Croiser pied D devant pied G + pause Croiser pied G devant pied D + pause