

# I Hate Love Songs

Michel Dallaire, Canada (2019)

Danse de partenaire Valse Intermédiaire 96 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : I Hate Love Songs / Kelsea Ballerini

Intro de 48 comptes

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 28-01-19



## 1-6 Serpentins : Diagonal Steps Fwd,

1-2-3 PG devant en diagonale à droite - PD devant en pivotant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

4-5-6 PD devant en diagonale à gauche - PG devant en pivotant en diagonale à droite - PD à côté du PG

## 7-12 Serpentins : Diagonal Steps Fwd,

1-2-3 PG devant en diagonale à droite - PD devant en pivotant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

4-5-6 PD devant en diagonale à gauche - PG devant en pivotant en diagonale à droite - PD à côté du PG

## 13-18 1/4 Turn & Basic Steps, Basic Steps Side,

*Ne pas lâcher les mains*

*Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*

1-2-3 H : 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

F : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

*Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus*

*Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

4-5-6 PD à droite - PG à côté du PD - Retour sur le PD

## 19-24 ( Basic Steps Side ) X2,

1-2-3 PG à gauche - PD à côté du PG - Retour sur le PG

4-5-6 PD à droite - PG à côté du PD - Retour sur le PD

## 25-30 H : 1/4 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Fwd,

F : 3/4 Turn, Basic Steps Backward, Basic Steps Backward,

*Ne pas lâcher les mains*

*La femme passe sous les bras D puis, sous les bras G*

1-2-3 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG

F : 3/4 de tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG - Retour sur le PG

*Position Cross Double Hand Hold, les mains G sur le dessus*

*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD - Retour sur le PD

F : PD derrière - PG à côté du PD - Retour sur le PD

## 31-36 H : ( Basic Steps backward ) X2,

F : 1/2 Turn, Basic steps Fwd, Basic Steps Backward,

*Ne pas lâcher les mains*

*La femme passe sous les bras G*

1-2-3 H : PG derrière - PD à côté du PG - Retour sur le PG

F : 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - Retour sur le PD

## 37-42 1/2 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Backward,

*Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G*

1-2-3 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - Retour sur le PD

*Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.*

## 43-48 ( 1/2 Turn, Basic Steps Fwd ) X2,

*La femme passe sous les bras G*

1-2-3 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

4-5-6 PD devant - PG à côté du PD - Retour sur le PD

**Reprise 1 À ce point-ci de la danse**

## 49-54 Basic Steps Backward, 1/2 Turn, Basic Steps Fwd,

1-2-3 PG derrière - PD à côté du PG - Retour sur le PG

*Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme*

4-5-6 1/2 tour à droite et PD devant - PG à côté du PD - Retour sur le PD

*Reprendre les mains D*

**55-60 1/2 Turn, Basic Steps backward, Basic Steps Backward,**

1-2-3 1/2 tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG - Retour sur le PG

*Position Skater, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*

*Mains D devant la femme et mains G dans le dos de l'homme*

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - Retour sur le PD

**Reprise 2 À ce point-ci de la danse**

**61-66 H : ( Basic Steps Fwd ) X2,**

**F : 1/2 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Backward,**

*Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*

1-2-3 H : PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG

**F : 1/2 tour à droite et PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG**

*Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD - Retour sur le PD

**F : PD derrière - PG à côté du PD - Retour sur le PD**

**67-72 H : 1/4 Turn, Basic Steps Fwd, 1/4 Turn, Basic Steps Backward,**

**F : 1/4 Turn, Basic Steps Backward, 1/4 Turn, Basic Steps Fwd,**

*Ne pas lâcher les mains*

1-2-3 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG

**F : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG - Retour sur le PG**

*Position Closed, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*

*Ne pas lâcher les mains*

4-5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG à côté du PD - Retour sur le PD

**F : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD - Retour sur le PD**

*Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*

**73-78 H : 1/4 Turn, Basic Steps Backward, Basic Steps Fwd,**

**F : ( 1/2 Turn, Basic Steps Fwd ) X2,**

*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

1-2-3 H : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG - Retour sur le PG *O.L.O.D.*

**F : 1/2 tour à droite et PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG *R.L.O.D.***

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

4-5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD - Retour sur le PD *L.O.D.*

**F : 1/2 tour à droite et PD devant - PG à côté du PD - Retour sur le PD *L.O.D.***

**79-84 H : ( Basic Steps Fwd ) X2,**

**F : 1/2 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Backward,**

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

1-2-3 H : PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG

**F : 1/2 tour à droite et PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG**

*Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD - Retour sur le PD

**F : PD derrière - PG à côté du PD - Retour sur le PD**

**85-90 H : ( Basic Steps Fwd ) X2,**

**F : 1/4 Turn, Basic Steps Backward, 1/4 Turn, Basic Steps Fwd,**

*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme.*

1-2-3 H : PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG

**F : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG - Retour sur le PG *I.L.O.D.***

*Changer pour main G dans main G*

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD - Retour sur le PD

**F : 1/4 de tour à droite et PD devant - PG à côté du PD - Retour sur le PD**

*Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*

**91-96 Basic Steps Fwd, Basic Steps Backward Step.**

1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - Retour sur le PG

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - Retour sur le PD

### **Les reprises**

Durant la 2<sup>e</sup> routine de la danse, faire les 48 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Durant la 5<sup>e</sup> routine de la danse, faire les 60 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début