

Holiday

Hélène Lavoie & Michel Auclair, Canada (2018)

Danse de partenaire Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Wrap Face à L.O.D. Homme à l'intérieur du cercle

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Holiday / Chris Young**

Intro de 16 comptes

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 15-01-18



1-8 (Step, Slide) X2, Rocking Chair,

1-2 PG devant - Glisser la Pointe D vers le PG

3-4 PD devant - Glisser la Pointe G vers le PD

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

9-16 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back,

Ne pas lâcher les mains

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Arch, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Main G de l'homme et main D de la femme en haut

Main D de l'homme et main G de la femme en bas

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche L.O.D.

Tag 2 À ce point-ci de la danse

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Position One Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

17-24 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, 1/4 Turn And Coaster Step,

F : 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Rock Step, 1/4 Turn And Coaster Step,

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

1-2 H : PG devant - PD devant

F : 1/2 tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière

Position One Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D., l'homme à l'extérieur du cercle

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Left Open Promenade, face à L.O.D.

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

Ne pas lâcher les mains

7&8 H : 1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

F : 1/4 de tour à droite et PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

Position Shake Hand, main G de l'homme dans main D de la femme, épaule D à épaule D

Homme face à L.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

25-32 H : Step, Side, Shuffle Back, 1/4 Turn, Side, Triple Step.

F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back.

Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme

Lâcher les mains

1-2 H : PG devant - PD à droite

F : 1/4 de tour à droite et PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant I.L.O.D.

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite L.O.D.

5-6 H : 1/4 de tour à droite et PD derrière - PG à gauche L.O.D.

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

F : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

Tag 1 À ce point-ci de la danse

Tag 1 À la fin de la 1e, 4e e 6e routine

1-2 Balancer les hanches devant - Balancer les hanches derrière

3-4 Balancer les hanches devant - Balancer les hanches derrière

Recommencer la danse depuis le début

Tag 2 Durant la 3e routine, faire les 14 premiers comptes puis ajouter :

1&2 Shuffle Fwd.

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Recommencer la danse depuis le début