

Fishing Forever

Michelle Chandonnet & Marc Archambault, Canada (2010)

Danse de partenaires Intermédiaire-Avancé 68 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

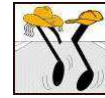
Musique : **Fishin' Forever / Jeff Griffith**

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 08-04-10



1-8 Step, Hold, Step, Hold, Walk, Walk, Walk, Hold,

1-4 PD devant - Pause - PG devant - Pause

5-8 PD devant - PG devant - PD devant - Pause

9-16 Step, Hold, Step, Hold, Walk, Walk, Walk, Hold,

1-4 PG devant - Pause - PD devant - Pause

5-8 PG devant - PD devant - PG devant - Pause

17-24 H : Point, Hold, 1/4 Turn, Hold, Point, Hold, Together, Hold,

F : Point, Hold, Pivot 1/4 Turn, Hold, Point, Hold, Spin Full Turn, Together,

1-2 Pointe D à droite - Pause

3-4 1/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG - Pause

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

5-6 Pointe G à gauche - Pause

Lâcher main G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

7-8 H : PG à côté du PD - Pause

F : Pivoter 1 tour complet sur le PD - PG à côté du PD

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

Option Sur 7-8 pour la femme : même pas que l'homme sans lâcher les mains

25-32 H : Walk, Walk, Walk, Hold, Rock Step, Back, Hold,

F : Walk, Walk, Walk, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,

1-4 Steps PD, PG, PD, en avançant - Pause

Ne pas lâcher les mains, passer le bras G au-dessus de la tête de la femme

5-8 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière - Pause

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause

Position Double Cross Hand Hold, les mains G sur le dessus

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

33-40 H : Back, Back, Back, Hold, Point, Hold, Pivot 1/4 Turn, Hold,

F : Walk, Walk, Walk, Hold, Point, Hold, Pivot 1/4 Turn, Hold,

1-4 H : Steps PD, PG, PD, en reculant - Pause

F : Steps PD, PG, PD, en avançant - Pause

5-6 Pointe G à gauche - Pause

7-8 1/4 de tour à gauche sur le PD et PG à côté du PD - Pause

Position Right Single Hand Hold, main D dans main D

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

41-48 H : Toe Strut, Toe Strut, Walk, Walk, Walk, Hold,

F : Back Toe Strut, Back Toe Strut, Steps 1-1/2 Turn, Hold,

1-2 H : Plante du PD devant - Déposer le talon du PD

F : Plante du PD derrière - Déposer le talon du PD

3-4 H : Plante du PG devant - Déposer le talon du PG

F : Plante du PG derrière - Déposer le talon du PG

La femme passe sous les bras D

5-6 H : PD devant - PG devant

F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

7-8 H : PD devant - Pause

F : 1/2 tour à droite et PD devant - Pause

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

49-56 Walk, Walk, Walk, Scuff, Cross Toe Strut, Side Toe Strut,

1-4 Steps PG, PD, PG, en avançant - Scuff du PD devant

5-6 Croiser la plante du PD devant le PG - Déposer le talon du PD

7-8 Plante du PG à gauche - Déposer le talon du PG

57-64 Cross Rock Step, Together, Hold, Cross Toe Strut, Side Toe Strut,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

3-4 PD à côté du PG - Pause

5-6 Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon du PG

7-8 Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD

65-68 Cross Rock Step, Together, Hold,

1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

3-4 PG à côté du PD - Pause