

# Don't Say Goodbye

Lucia Siro & Sylvie Roy, Canada (2019)

Danse de partenaire Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

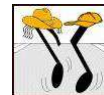
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Why Would I Say Goodbye / Brooks & Dunn**

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 14-12-19



**1-8 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,  
F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn,**

*Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

**F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**

*Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus*

*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

*Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

**Tag À ce point-ci de la danse**

*Ne pas lâcher les mains*

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*

**9-16 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Fwd Coater Step,**

**F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step,**

*Ne lâcher pas les mains, la femme passe sous le bras D de l'homme*

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

**F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**

*Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus*

*Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**F : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

7&8 H : PG devant - PD à côté du PG - PG derrière

**F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant**

**17-24 H : Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

**F : Behind Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

*Ne pas lâcher les mains*

1-2 H : Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG

**F : Rock du PD croisé derrière le PG - 1/4 de tour à droite et retour sur le PG**

*Position Volkswagen, face à L.O.D. les mains D sur le dessus*

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*

5-6 H : PG devant - PD devant

**F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant**

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Reprise À ce point-ci de la danse**

**25-32 Skate, Skate, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Behind, Chasse To Left,**

1-2 Patiner du PD devant - Patiner du PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*Ne pas lâcher les mains*

5-6 1/4 de tour à droite et PG devant - Croiser le PD derrière le PG

*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*

7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

**33-40 H : Rock Step, 1/4 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Back,**

**F : Step, Pivot 1/2 Turn, 3/4 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Back,**

*Ne lâcher pas les main, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*

1-2 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

**F** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

*Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

*Lâcher les mains G*

3&4 **H** : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**F** : 3/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

*Ne pas lâcher les mains*

7&8 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

*Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D.*

#### **41-48 Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back, Back, Coaster Step,**

*Lâcher les mains D*

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

*Position Tandem, face à L.O.D. les mains D sur la hanche D de la femme*

5-6 PG derrière - PD derrière

7&8 PG derrière - PD à côté du du PG - PG devant

#### **49-56 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Together, Shuffle Fwd,**

**F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot 3/4 Turn, Shuffle Fwd,**

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*Lâcher les mains G*

5-6 **H** : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG I.L.O.D.

**F** : PG devant - Pivot 3/4 de tour à droite

*Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme .*

*Les mains tenues à la hauteur de la ceinture*

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

#### **57-64 H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/4 Turn.**

**F : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn.**

*Lâcher les mains D*

1-2 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**F** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

*Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

5-6 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

**F** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

*Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D*

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

**F** : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

*Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*

**Tag** À ce point-ci de la danse

#### **Tag À la fin de la 1e et de la 4e routine de la danse**

##### **1-4 Rocking Chair.**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**Recommencer la danse depuis le début**

#### **Tag** Durant la 3e routine de la danse, faire les 6 premiers comptes et ajouter :

Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Recommencer la danse depuis le début**

**Reprise** Durant la 6e routine de la danse, faire les 24 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début