

# YOU MEAN TO ME

Comptes: 64 - Murs: 2

Chorégraphe: S. Tassinari & M. Lebrun

Niveau : Intermediaire

Musique: · Tori Darke - Karma



HATS

& BOOTS

COUNTRY

## **Sect-1 Rock Side - Toe 1/2 Turn - Strut - Kick X2 - Rock Step**

1 - 2 PD à D - Retour PG

3 - 4 1/2 Tour G et Pointe D à côté du PG - Pose Talon D (avec PdC s/ PD)

5 - 6 Kick PG X2

7 - 8 PG derrière - Retour sur PD

## **Sect-2 Step Lock Step - Scuff - Jazz Box 1/4 Turn - Scuff**

1 - 2 PG devant - PD croise derrière PG

3 - 4 PG devant - Scuff PD

5 - 6 PD croise devant PG - 1/4 Tour D, PG derrière

7 - 8 PD à droite - Scuff PG à côté du PD

## **Sect-3 Stomp - Swivel Heel-Toe - Hook - Step - Hook**

1 - 2 Stomp PG à G - Swivel Talon D à Gauche

3 - 4 Swivel Pointe D au Centre - Swivel Pointe D à Droite

5 - 6 Swivel Talon D à Droite - Hook PG derrière PD

7 - 8 PG à G - Hook PD derrière PG

## **Sect-4 Step 1/4 Turn - Flick - Step - Touch - Step 1/4 Turn - Touch - Step 1/4 Turn - Scuff**

1 - 2 1/4 Tour G & PD Derrière - Flick PG

3 - 4 PG devant - Touche Pointe D derrière PG

5 - 6 1/4 Tour Gauche & PD à Droite - Touche Pointe G à côté du PD

7 - 8 1/4 Tour Gauche & PG devant - Scuff PD

## **Sect-5 Jazz Box - Stomp - Monterey 1/4 Turn - Flick & Slap - Stomp**

1 - 2 PD croise devant PG - PG derrière

3 - 4 PD à Droite - Stomp PG à côté du PD

5 - 6 Pointe D à Droite - 1/4 Tour D & Ramène PD à côté du PG

7 - 8 Flick PG & Slap Main Gauche - Stomp PG à côté du PD

.../...

### **Sect-6 Step 1/2 Tour Twice - Weave Right**

- 1 - 2 PD devant - Pivot 1/2 Tour Gauche
- 3 - 4 PD devant - Pivot 1/2 Tour Gauche
- 5 - 6 PD à Droite - PG croise derrière PD
- 7 - 8 PD à Droite - PG croise devant PD

### **Sect-7 Rock Side 1/2 Turn - Toe Strut - Toe Strut - Rock Back Jump**

- 1 - 2 PD à Droite - Retour sur PG, 1/2 Tour D
- 3 - 4 Pointe D à côté du PG - Pose Talon D
- 5 - 6 Pointe G à côté du PD - Pose Talon G
- 7 - 8 (en sautant légèrement) PD derrière & Kick PG - Retour sur PG

### **Sect-8 Step 1/4 Turn - Stomp Twice - Rocking Chair**

- 1 - 2 PD devant - 1/4 Tour G
- 3 - 4 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 PD devant - Retour sur PG
- 7 - 8 PD derrière - Retour sur PG

### **Tag**

### **3ème Mur Section 5, Apres Le Temps 4 (Jazz Box)**

#### **Step 1/2 Tour Twice - Rocking Chair**

- 1 - 2 PD devant - Pivot 1/2 Tour G
- 3 - 4 PD devant - Pivot 1/2 Tour G
- 5 - 6 PD devant - Retour sur PG
- 7 - 8 PD derrière - Retour sur PD

### **Restart**

### **7ème Mur Section 5, Apres Le Temps 4 (Jazz Box)**