

YOU & ME



HATS

& BOOTS

Musique : «Nothing On You And Me» Tim Hicks
Chorégraphe : Lolita Tournatory & Les Cavaliers Du Soleil
Niveau : Avancé
Description : Intro-A-B-Tag-Final
Démarrer Après Les 8 Premiers Comptes.
Chorégraphie 4^{ème} Au Concours Cavaillon 2014
Mai 2014
Phrase A – BB A – BB A (! 1-32 !) A (!1-32!) + Tag BB
Final

COUNTRY PARTIE A

1.8 Step Lock Step R, Scuff L, 1/2 Step Forward L, Hook Back R, Step Side R, Hook L

- 1.3 PD devant, PG derrière PD, PD devant
4 Scuff PG devant
5.6 1/2 à D + PG derrière, Hook PD derrière (6h)
7.8 PD à D, Hook PG devant

9.16 Weave L, Rock Step Side L 1/4, 1/2 Toe Strut Back

- 1.4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
5.6 PG à G, 1/4 à D + Pdc revient PD (9h)
7.8 1/2 à D + Pointe D derrière, Talon D au sol (3h)

17.24 1/4 Toe Strut Side R 1/2, Stomp Up L, Kick L, Jazz Box L 1/4, Scuff R

- 1.2 1/4 à D + Pointe D à D, 1/2 à D + Talon D au sol (12h)
3.4 Stomp Up G près du PD, Kick G
5.6 PG croise devant PD, 1/4 à G + PD derrière (9h)
7.8 PG à G, Scuff D

25-32 Rocking Chair R, Heel R, 1/2 Flick R, Step Turn 1/2 R

- 1.2 PD devant, Pdc sur PG
3.4 PD derrière, Pdc sur PG
5.6 Talon D devant, 1/2 à G avec Flick D (3h)
7.8 PD devant, 1/2 à G avec Pdc sur PG (9h)

Restart

33-40 3/4 Full Turn Side R, Stomp Up R, Kick R, Vaudeville R, Together

- 1.2 1/4 à G avec PD à D, 1/2 à G avec PG à G (12h)
3.4 Tape PD au sol, Jette PD devant
5.6 PD croise devant PG, PG derrière
7.8 Talon D devant, PD près du PG

41-48 Kick L, Step Back L, Kick R, Step Back R, Kick 1/2 L, Step Forward L, Kick R, Stomp Up R

- 1.2 Jette PG devant, PG derrière
3.4 Jette PD devant, PD derrière
5.6 Jette PG devant avec 1/2 à G, PG devant (6h)
7.8 Jette PD devant, Tape PD au sol

.../...

49-56 ¼ Step Forward R, ½ Step Forward R, ¼ Step Side R, Stomp L, ¼ Step Forward L, ½ Step Forward L, ¾ Step Side L, Stomp R

- 1.2 ¼ à D avec PD devant, ½ à D avec PD devant (3h)
3.4 ¼ à D avec PD à D, Tape PG au sol (6h)
5.6 ¼ à G avec PG devant, ½ à G avec PG devant (9h)
7.8 ¾ à PG devant, Tape PD au sol (12h)

57-60 Rock Step Back Jump R, Stomp R, Stomp L

- 1.2 (en sautant) PD derrière avec Jette PG devant, PG devant avec Flick D derrière
3.4 Tape au sol PD près du PG, Tape au sol PG près du PD

PARTIE B

1-8 Step Diagonally Forward R, Stomp Up L, Step Diagonally Back L With Stomp Up R, Rock Step Back Jump R, Stomp Up R, ½ Hitch R X2

- 1.2 PD en diagonale avant D, Tape au sol PG derrière PG
3 PG en diagonale arrière G avec Tape au sol PD près du PG
4.5 (en sautant) PD derrière avec Jette PG devant, PG devant avec Flick PD
6 Tape PD au sol
7.8 (en sautant ½ à D avec Hitch D, ½ à D avec Hitch D (12h)

9-16 Kick R, Kick L, Hook Back R, Kick L, ½ Flick L, Kick L, ½ Step Forward L, Stomp Up R

- 1.2 (en sautant) Jette PD devant, Jette PG devant
3.4 (en sautant) PG croise devant avec Hook D derrière PG, Jette PG devant
5.6 (en sautant) ½ à G avec Flick PG, Jette PG devant (6h)
7.8 ½ PG devant, Tape au sol PD près du PG (12h)

17-24 Kick Diagonally Forward R X2, Step Forward R, Stomp Up L, Kick Diagonally Forward L X2, Step Forward L, Stomp R

- 1.2 (en sautant) Jette PD devant, Jette PD devant
3.4 PD devant, Tape PG près du PD
5.6 (en sautant) Jette PG devant, Jette PG devant
7.8 PG devant, Tape PD près du PG

25-32 Out-Out, ½ Hook Back R, ½ Jump Together, Kick L, Flick R, ½ Kick R, Step Forward R, Stomp L

- 1.2 (en sautant) PD à D et PG à G, ½ à D avec Hook D derrière PG (6h)
3.4 (en sautant) ½ à D avec PD et PG au centre, Jette PG devant (12h)
5.6 (en sautant) Croise PG devant avec Flick PD, ½ à D avec Jette PD devant
7.8 PD devant, Tape PG près du PD

TAG

1.7 Stomp R, Hold

- 1 Stomp D près du PG
2.8 Hold

1.8 Rocking Chair R, Full Turn R, Step Forward R, Stomp R

- 1.4 PD devant, Pdc sur PG, PD derrière, Pdc sur PG
5.6 ½ PD derrière, ½ PG devant (12h)
7.8 PD devant, Tape PG au sol

FINAL

1.8 Step Lock Step R, Scuff L, ½ Step Forward L, Hook Back R, Step Side R, Hook L

- 1.3 PD devant, PG derrière PD, PD devant
- 4 Scuff PG devant
- 5.6 ½ à D + PG derrière, Hook PD derrière (6h)
- 7.8 PD à D, Hook PG devant

9.16 Weave L, ¼ Rock Step Forward L, Toe Strut L ½,

- 1.4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
- 5.6 ¼ à G + PG à devant, Pdc revient sur PD (3h)
- 7.8 Pointe G, ½ à G + Talon G au sol (9h)

17.22 Toe Strut R ¾, Hold

- 1.2 Pointe D devant, ¾ à G (12h)
- 3.6 Hold

1.4 Hold, Stomp Up R X3

- 1.2 Rien, Tape PD au sol
- 3.4 Tape PD au sol, Tape PD au sol

1-8 Step Diagonally Forward R, Stomp Up L, Step Diagonally Back L With Stomp Up R, Rock Step Back Jump R, Stomp R, Stomp L, Hold

- 1.2 PD en diagonale avant D, Tape au sol PG derrière PG
- 3 PG en diagonale arrière G avec Tape au sol PD près du PG
- 4.5 (en sautant) PD derrière avec Jette PG devant, PG devant avec Flick PD
- 6.7 Tape PD au sol, Tape PG au sol
- 8 Rien

9-24 Répéter 2 Fois Les Comptes 1-8