

# WHITE ROSE

Choregraphe : Gaye Teather

Niveau : Debutant

White Rose / Toby Keith

Type : 36 Comptes 4 Murs



HATS

& BOOTS

COUNTRY

## Sect-1 Forward, Tap, Back, Tap, Step, Lock, Step, Brush

1 - 2 PD devant - Touch Pointe G derrière Talon D  
3 - 4 PG derrière - Touch Pointe D croisé devant PG  
5 - 8 PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant - Brush PG devant

## Sect-2 Step, Pivot 1/2 Turn R X2, L Scissor Step, Hold & Clap

1 - 4 PG devant - Pivot 1/2 tour D - PG devant - Pivot 1/2 tour D  
5 - 8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG croise devant PD - Pause + Clap  
Option + facile : remplacer les comptes 1 - 4 par 1 Rocking chair PG

## Sect-3 Diagonal Back Step, Touch & Clap (X2), Back Lock Step, Touch

1 - 2 PD derrière diagonale D - Touch PG à côté du PD + Clap  
3 - 4 PG derrière diagonale G - Touch PD à côté du PG + Clap  
5 - 6 PD derrière - Lock PG devant PD  
7 - 8 PD derrière - Touch PG à côté du PD

## Sect-4 Rumba Box

1 - 4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause  
5 - 8 PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause

## Sect-5 Sailor 1/4 Turn L, Brush

1 - 2 1/4 tour G avec balayage PG derrière PD - PD à droite  
3 - 4 PG devant - Brush PD devant