

WHISKEY'S GONE



Chorégraphe : Rob Fowler (Août 2011)
Line dance : 72 Temps – 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Whiskey's gone - Zac Brown band
Introduction : 12 temps

Right Kick Side, sailor step, x2 ½ pivot turn right

1-2 Kick du PD à l'avant, Kick du PD à D,
3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, (6h00)
7-8 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, (12h00)

Left Kick Side, sailor step, x2 ½ pivot turn left

1-2 Kick du PG à l'avant, Kick du PG à G,
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (6h00)
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (12h00)

Rock Step ¼ turn chasse right, jazz box

1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
3&4 ¼ tour à D avec pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, (3h00)
5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,
7-8 Pas du PG à G, pas d PD croisé devant le PG,

Chasse left, Rock step, Side clap, and side touch

1&2 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
5-6 Pas du PD à D, Clap,
&7-8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD & clap,

Toe Heel triple step, toe heel triple step

1-2 Touche pointe du PG à côté du PD avec le genou G vers l'intérieur, touche talon G à côté du PD avec la pointe du PG vers l'extérieur,
3&4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD sur place, pas du PG sur place,
5-6 Touche pointe du PD à côté du PG avec le genou D vers l'intérieur, touche talon D à côté du PG avec la pointe du PG vers l'extérieur,
7&8 Pas du PD à côté du PG, pas du PG sur place, pas du PD sur place,

Rock step, ½ turn shuffle left, Step ½ pivot left, Full turn left

1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
3&4 ½ tour à G avec pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, (9h00)
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (3h00)
7-8 ½ tour à G avec pas du PD à l'arrière, ½ tour à G avec pas du PG à l'avant, (3h00)

.../...

Toe Heel triple step, toe heel triple step

1-2 Touche pointe du PD à côté du PG avec le genou D vers l'intérieur, touche talon D à côté du PG avec la pointe du PG vers l'extérieur,

3&4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG sur place, pas du PD sur place,

5-6 Touche pointe du PG à côté du PD avec le genou G vers l'intérieur, touche talon G à côté du PD avec la pointe du PG vers l'extérieur, 7&8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD sur place, pas du PG sur place,

Stomp forward & clap, stomp forward & clap, Walk backwards, step together

1-2 Stomp du PD en diagonale avant D et clap,

3-4 Stomp du PG en diagonale avant G et clap,

5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,

7-8 pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,

*

•

Restart durant le 3^{ème} mur (face au mur de 9h00)

Right shuffle forward, ½ pivot turn right, Left shuffle ½ turn backwards, jump out right left clap

1&2 Pas du D à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

3-4 pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, (9h00)

5&6 ¼ tour à D avec pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, 1L/4 tour à D avec pas du PG à l'arrière, (3h00)

&7-8 pas du PD à D, pas du PG à G, clap.