



# WHISKEY WIGGLE

Choregraphe :Joyce Warren

Musique:Hôtel Whiskey De Hank Williams Jr (112 Bpm)

The Whiskey Ain't Workin De Travis Tritt & Marty Stuart (128 Bpm)

Whiskey Under The Bridge De Brooks & Dunn (140 Bpm)

Type De Danse Couple, 48 Temps, 52 Pas - Position Closed

Niveau: Intermédiaire

N.B. La danse débute sur les paroles et se termine avec un coup de talon (stomp)

**Step L., R. Heel, Back R.,L. To** 1-4  
 PG devant, toucher le talon D devant 1-2  
 PD derrière, toucher la pointe du PG derrière 3-4

**Back R. , L.Toe, Step L., R. Heel**  
 PD derrière, toucher la pointe du PG derrière  
 PG devant, toucher le talon D devant

**Step L., R. Heel, Back R.,L. To** 5-8  
 PG devant, toucher le talon D devant 5-6  
 PD derrière, toucher la pointe du PG derrière 7-8

**Back R. , L.Toe, Diag L.,Pivot L., Hitch**  
 PD derrière, toucher la pointe du PG derrière  
 Pivot ½ tour à gauche et lever le genou D

Prendre la position côte à côte, face LOD

**Shuffle L, Shuffle R, L Toe Side, Tap Front, Side, Tap Behind** 1-8  
 Shuffle G devant 1&2  
 Shuffle D devant 3&4  
 Toucher la pointe du PG à G, Toucher du PG le PD du partenaire 5-6  
 Toucher la pointe du PG à G, toucher avec le PG croisé derrière le PD, le PD du partenaire 7-8  
 Glisser la main droite le long des épaules de la femme et prendre la position fermée, l'homme face OLD

**Shuffle R, Shuffle L, R Toe Side, Tap Front, Side , Tap Behind**  
 Shuffle D devant  
 Shuffle G devant  
 Toucher la pointe du PD à D, Toucher du PD le PG du partenaire  
 Toucher la pointe du PD à D, Toucher avec le PD croisé derrière le PG, le PG du partenaire

**Step L, Pivot R, Vine L, Kick R, Back R, L Toe** 1-8  
 PG devant, Pivot ¼ de tour à D en transférant le poids sur le PD 1-2  
 PG à G, PD croisé derrière le PG, PG à G, coup de PD devant du côté G de la femme 3-6  
 PD derrière, Toucher la pointe du PG derrière 7-8  
 Laisser la main droite pour l'homme et la gauche pour la femme.

**Step R, Pivot L, Vine R, Kick L, Back L,R Toe**  
 PD devant, Pivot ¼ de tour à G en transférant le poids sur le PG  
 PD à D, PG croisé derrière le PD, PD à D, coup de PG devant entre les jambes de l'homme  
 PG derrière, Toucher la pointe du PD derrière

.../...

**Step L, Drag R, Step L, Pivot L** 1-4  
PG devant, Glisser le PD à côté du PG 1-2  
PG devant, Pivot ½ tour à G et lever le genou D 3-4  
Revenir à la position fermée, l'homme face ILOD

**Vine R, Kick L** 5-8  
PD à D, PG croisé derrière le PD, PD à D,  
Coup de PG devant entre les jambes de la femme

**Back L, R Toe, Step R, Stomp R** 1-4  
PG derrière, Toucher la pointe du PD derrière 1-2  
PD vers la femme, taper le talon G à côté du PD 3-4  
Prenez la position parallèle. La main droite reste sur l'épaule gauche de la femme.

**Hip Bumps R Twice, L Twice, R,L,R,C** 5-8  
Coup de hanche D sur la hanche D de la femme 5-6  
2 fois  
Coup de hanche G 2 fois (loin de la partenaire) 7-8

**Hip Bumps, R, L,R,C** 1-4  
Coup de hanche D sur la hanche D de la femme 1  
Coup de hanche à G, coup de hanche à D 2-3  
Relever le corps droit 4  
La femme sous sa main gauche, revenir à la position fermée, face LOD

**Shuffle L, Shuffle R** 5-8  
Shuffle G sur place et ¼ de tour à D (face LOD) 5&6  
Shuffle D sur place 7&8

**Step R, Drag L, Step R, Pivot R**  
PD devant, Glisser le PG à côté du PD  
PD devant, Pivot ½ tour à D et lever le genou

**Vine L, Kick R**  
PG à G, PD croisé derrière le PG, PG à G, coup de  
PD en diagonale vers le côté G de l'homme

**Back R, L Toe, Step L, Stomp R**  
PD derrière, Toucher la pointe du PG derrière  
PG vers l'homme, taper le talon D à côté du PG

**Hip Bumps R Twice, L Twice, R,L,R,C**  
Coup de hanche D sur la hanche D de l'homme  
2 fois  
Coup de hanche G 2 fois (loin du partenaire)

**Hip Bumps, R, L, R, C**  
Coup de hanche D sur la hanche D de l'homme  
Coup de hanche à G, coup de hanche à D  
Relever le corps droit

**Shuffle R, Shuffle L**  
Shuffle D et commencer le ¼ de tour à D  
Shuffle G et compléter le ¼ de tour à D