

# WALKING AWAY



HATS  
& BOOTS  
COUNTRY

Rachael McEnaney, U.K. ( 2012 )  
Danse en ligne 32 comptes 4 murs  
Niveau : Débutant-Intermédiaire  
Musique : As She's Walking Away / Alan  
Jackson & Zac Brown Band  
Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

## **1-8 Side, Together, Step, Shuffle 1/4 Turn, Rumba Box, Rumba Box,**

- 1&2 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant 12:00  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite 03:00  
5&6 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant  
7&8 PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière

## **9-16 Coaster Step, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Weave To Left, Large Side, Drag,**

- 1&2 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
3&4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche - Croiser le PD devant le PG 12:00  
5& PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
6& PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
7-8 Large Step du PG à gauche - Glisser le PD vers le PG poids sur le PG

## **17-24 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Steps 1/2 Turn,**

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 09:00  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 03:00

### **Reprises À ce point-ci de la danse**

- 5-8 Steps PG, PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche 09:00

## **25-32 Rock Step, Side Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Side Rock Step, Coaster Cross.**

- 1& Rock du PG devant - Retour sur le PD  
2& Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
5& Rock du PD devant - Retour sur le PG  
6& Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
7&8 PD derrière - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

**Reprise** Sur le 3e mur, face à 09:00 heures et sur le 7e mur, face à 03:00 heures  
Faire les 20 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début