

UP TO YOU

Chorégraphes : Valerie Tassinari & Magali Lebrun
Type : 32 Comptes - 2 Murs
Niveau : Débutant +
Musique : people know you by your first de Dean Brody



Sect-1 Heel, Hook, Rock Back Jump, Grapevine, Touch

1 - 2 Talon PD devant - Hook PD devant tibia G
3 - 4(en sautant légèrement) PD derrière & Kick PG - Retour sur PG & Hook PD
5-6-7 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D
8 Touch Pointe PG à G (Genou à l'intérieur)

Sect-2 Rolling Vine, Scuff, Bruch, Point Back Twice, Rock Back Kick

1 - 2 1/4 Tour G, PG devant - 1/2 Tour G, PD derrière
3 - 4 1/4 Tour G, PG à G - Scuff PD
5 - 6 Brush PD en arrière - Touch Pointe PD derrière PG
7 - 8 Touch Pointe PD derrière PG - (en sautant légèrement) PD derrière & Kick PG devant

Sect-3 Jumping Jazz Box, Stomp, Swivets Right, Swivets Richt 1/4 Turn Left

1 - 2 (en sautant légèrement) PG croise devant PD - Retour sur PD & Kick PG devant
3 - 4(en sautant légèrement) Retour sur PG & Flick PD - Stomp PD à côté du PG
5 - 6 Pointe D à D & Talon G à G - Revenir au centre
7 - 8 Pointe D à D & Talon G à G - Revenir au centre en 1/4 Tour G (Avec PdC s/PG)

Sect-4 Grapevine Right, Scuff, Jazzbox 1/4 Turn, Stomp

1-2-3 PD à D - PG croise derrière PD - PD à D
4 Scuff PG
5 - 6 PG croise devant PD - PD à D
7 - 8 PG devant en 1/4 Tour G - Stomp PD à côté du PG

Pour la faire en contrat : Se positionner en quinconce pour démarrer

Section 4 Les lignes se croisent sur les comptes 1 - 2 - 3