

TURN AROUND



Musique : "Lighthouse" by Sam Riggs
Chorégraphe : Séverine Fillion (France, mars 2013)

Description : Line Dance, 32 comptes, 4 murs (1 Tag, 1 Restart)

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Intro : 32 comptes

1-8 Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step, Step 1/2 Turn, 1/4 Turn & Side Shuffle

1-2 Talon D devant, enfoncer le talon dans le sol et pivoter ¼ tour à D (finir appui PG) 3 :00

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 PG devant, ½ tour à droite 9 :00

7&8 ¼ tour à droite et Shuffle G D G à gauche * Restart mur 6 12 :00

9-16 Rock Back, Kick Ball Change, Side Stomp, Hold, & Side Step, Stomp-Up

1-2 Rock step D derrière, revenir sur PG

3&4 Kick D devant, poser plante PD à côté du PG, revenir sur PG

5-6 Stomp D à droite, Pause

&7 Ramener PG à côté du PD (&), Poser PD à droite

8 Stomp-up G à côté du PD

17-24 Rolling Shuffle Turning 1 & 1/4, Rocking Chair

1-2 ¼ tour à G et poser PG devant, ½ tour à G et poser PD derrière 3 :00

3&4 ½ tour à G et shuffle G D G devant 9 :00

5-8 Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG

25-32 Toe Heel Touch, & Heel, Hold, & Cross, Hold, & Heel Switch

1-2 Touch pointe D à côté du PG (genou "IN"), touch talon D devant (genou "OUT")

&3-4 Revenir sur PD (&), touch talon G devant (3), Pause (4)

&5-6 Revenir sur PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (5), Pause (6)

&7&8 Revenir sur PG, touch talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant

& Revenir sur PG

TAG : A la fin du 3ème mur à 3:00 ajouter ces 4 comptes :

1-2 Heel grind ¼ tour à droite

3-4 Stomp D à côté du PG, Pause

Puis reprendre la danse au début pour le 4ème mur à 6 :00

RESTART : Sur le 6ème mur à 12 :00, après les 8 premiers comptes, reprendre la danse au début