

# TRUCK STOP



Claude Martin & Germaine Lemieux,  
Canada ( 2013 )  
Danse de partenaires  
Intermédiaire 64 comptes  
Position Double Cross Hand Hold Mains D  
sur le dessus  
Homme face à O.L.O.D. et femme face à  
I.L.O.D.  
Les pas de l'homme et de la femme sont de  
type opposé sauf, si indiqué

- 1-8 **H : ( Side, Touch ) X2, Side, Together, Step, Hold,**  
**F : ( Side, Touch ) X2, Side, Together, Back, Hold,**
- 1-4 **H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG - PD à droite - Pointe G à côté du PD**  
**F : PD à droite - Pointe G à côté du PD - PG à gauche - Pointe D à côté du PG**
- 5-8 **H : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause**  
**F : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause**
- 9-16 **H : Side, Together, Back, Hold, Sailor 1/4 Turn, Hold,**  
**F : Side, Together, Step, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Hold,**
- 1-4 **H : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause**  
**F : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause**
- Reprise À ce point-ci de la danse**  
*Lâcher les mains G, garder les mains D*
- 5-6 **H : 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD - PD à droite**  
**F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**
- 7-8 **H : PG devant - Pause**  
**F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pause**  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*
- 17-24 **Step, Lock, Step, Hold, 1/4 Turn Side, Together, Side, Hold**
- 1-4 **H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause**  
**F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause**  
*Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus la tête de la femme*
- 5-6 **H : 1/4 de tour à droite et PG devant - PD à côté du PG**  
**F : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD**  
*Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*  
*Position Double Cross Hand Hold, mains D sur le dessus*
- 7-8 **H : PG à gauche - Pause**  
**F : PD à droite - Pause**
- 25-32 **1/4 Turn, Hold, 1/2 Turn, Hold, Step Slide, Step, Hold**
- 1-2 **H : 1/4 de tour à droite et PD derrière - Pause R.L.O.D.**  
**F : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - Pause R.L.O.D.**
- 3-4 **H : 1/2 tour à gauche et PG devant - Pause**  
**F : 1/2 tour à droite et PD devant - Pause**  
*Vous êtes face à L.O.D.*
- 5-8 **H : PD devant - PG à côté du PD - PD devant - Pause**  
**F : PG devant - PD à côté du PG - PG devant - Pause**

- 33-40 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold, Slow Coaster Step, Hold,**  
 1-2 **H** : 1/4 de tour à droite et PG devant - PD à côté du PG *O.L.O.D.*  
**F** : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD *I.L.O.D.*  
 3-4 **H** : 1/4 de tour à droite et PG derrière - Pause  
**F** : 1/4 de tour à gauche et PD derrière - Pause  
*Vous êtes face à R.L.O.D*  
 5-8 **H** : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Pause  
**F** : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause
- 41-48 H : Step, Scuff, Step, Scuff, Mambo Step, Hold,**  
**F : Step, Scuff, Step, Scuff, Step, 1/2 Turn, Together, Hold,**  
 1-4 **H** : PG devant - Scuff du PD devant - PD devant - Scuff du PG devant  
**F** : PD devant - Scuff du PG devant - PG devant - Scuff du PD devant  
*Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*  
 5-8 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à gauche - Pause  
**F** : PD devant - 1/2 tour à gauche et PG derrière - PG à côté du PD - Pause  
*Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*  
*Position Double Cross Hand Hold, mains D sur le dessus*
- 49-56 H : Mambo Fwd, Hold, Sailor 1/2 Turn, Hold,**  
**F : Slow Coaster Step, Hold, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Hold,**  
 1-4 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à droite - Pause  
**F** : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause  
*Lâcher les mains G*  
 5-6 **H** : 1/2 tour à gauche et croiser le PG derrière - PD à droite  
**F** : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*  
 7-8 **H** : PG devant - Pause  
**F** : PD devant - Pause
- 57-64 Step, Scuff, Step, Scuff, Rock Step, 1/4 Turn, Hold.**  
 1-4 **H** : PD devant - Scuff du PG devant - PG devant - Scuff du PD devant  
**F** : PG devant - Scuff du PD devant - PD devant - Scuff du PG devant  
*Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus la tête de la femme*  
 5-6 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG  
**F** : Rock du PG devant - Retour sur le PD  
 7-8 **H** : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pause  
**F** : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pause  
*Reprendre la position de départ*

### Reprises

Après 2 routines complètes, faire les 12 premiers comptes, et recommencer la danse  
 Après 5 routines complètes, la musique arrête sur le 25e compte, pied croisé arrière  
 Repartir la danse au début, après 8 comptes musicaux