



HATS

& BOOTS

COUNTRY

THE WAY THAT YOU LOVE ME A.K.A. CARTERS ROCK PARTNER

Chorégraphes: Oda & Frank Simonsen - DK -
Type : Danse de couple, 64 Comptes, en cercle
Niveau : Débutant / Intermédiaire)
Musique : The Way That You Love Me by Nathan Carter (176bpm)

Cette chorégraphie est basée sur la chorégraphie
 « CARTERS ROCK » de Diana Dawson.

Départ : Avec les paroles, sur le mot "Way" (".... You know the **WAY** that you love me....")

Position de départ : Sweatheart à Droite
 Pas identiques pour les partenaires

Right Forward, Rock, Side, Rock Right Sailor Cross

1-4 Rock avant PD, Revenir sur PG. Rock PD à D, Revenir sur PG
 5-8 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG, PAUSE

Left Forward, Rock, Side Rock, Behind Side Cross

1-4 Rock avant PG, Revenir sur PD. Rock PG à G, Revenir sur PD
 5-8 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, PAUSE

Right Shuffle Forward, Left Step, Pivot 1/2 Turn Right, Step

1-4 Avancer PD, Poser PG près PD, Avancer PD, PAUSE
 5-8 Avancer PG, Pivoter 1/2 tour D, Avancer PG, PAUSE

Lâcher main G, Lever main D

1/4 Turn Right, 1/4 Turn Right, Right Coaster Step

1-2 Avancer PD avec 1/4 tour D, PAUSE
 3-4 Pivoter 1/4 tour D & Poser PG derrière, PAUSE
 5-8 Reculer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD, PAUSE

Lâcher main G, Lever main D

Left Shuffle Forward, Step, Pivot 1/4 Turn Left, Cross

1-4 Avancer PG, Poser PD près PG, Avancer PG, PAUSE
 5-8 Avancer PD, Pivoter 1/4 tour G, Croiser PD devant PG, PAUSE

Weave Left, Left Side, Rock, Cross

1-4 Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG
 5-8 Rock PG à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD, PAUSE

Monterey 1/4 Turn Right, Heel Digs Right & Left

1-2 Pointer PD à D, Pivoter 1/4 tour D en Assemblant PD à PG
 3-4 Pointer PG à G, Poser PG près PD
 5-6 Talon D devant, Poser PD près PG
 7-8 Talon G devant, Poser PG près PD

Lâcher main G, Lever main D

Right Cross, Rock, Side, Left Cross, Step

1-4 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG, Pas PD à D, PAUSE
 5-8 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD, Pas PG à G, PAUSE

A la fin Mur 2 et Mur 5, TAG

TAG : Fin Mur 2 et Mur 5

RIGHT ROCKING CHAIR (sur les mots lents.... "YOU KNOW THE" ... way))

1-4 Rock avant PD, Revenir sur PG, Rock arrière PD, Revenir sur PG