

THAT MAN



Musique That Man by Caro Emerald (112 bpm)
Chorégraphe Doug & Jackie Miranda (octobre 2012)
Type Line dance, 32 comptes, 4 murs,
Niveau Débutant/Intermédiaire
Début de la danse 16 comptes d'intro avant les paroles

Kick Forward, Step Back, Coaster Or Triple Step; Repeat

1-2 Kick PD devant, pas PD en arrière,
3&4 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG devant (ou triple step sur place)
5-6 Kick PD devant, pas PD en arrière,
7&8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG devant (ou triple step sur place)

Step Lock Forward Right And Left, Turn ¼ Right Jazz Box Stomp

1&2 Pas chassé "Lock" D.G.D. vers l'avant,
3&4 Pas chassé "Lock" G.D.G. vers l'avant,
5-6-7 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, ¼ de tour à D et pas PD à D, 3h00
8 Stomp du PG près du PD (appui PG) (option petit saut vers l'avant)

Twist Right Foot Into Turn ¼ Right, Rock Forward, R Ecover, Step Lock Back, Rock Back, Recover

1&2 Pivoter la pointe du PD à D, pivoter le talon D à D, pivoter la pointe du PD à droite en faisant ¼ à droite et finir en appui sur PD, 6h00
3-4 Rock du PG en avant, reprise appui sur PD derrière,
5&6 Pas chassé "Lock" G.D.G. vers l'arrière,
7-8 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

Right Diagonal Triple Step, Left Diagonal Triple Step, Step Forward, Hold, And Step Forward, Turn ¼ Left

1&2 pas chassé en diagonale droite D.G.D. vers l'avant, 7h30
3&4 pas chassé en diagonale gauche G.D.G. vers l'avant, 4h30
5-6 PD devant, pause, 6h00
&7-8 Pas PG "Lock" derrière PD, pas PD en avant, ¼ de tour à G (appui PG) 3h00