

TEXAS STOMP

Chorégraphe : Ruth ELIAS

LINE Dance : 32 temps - 2 murs –

Niveau : Débutant

Musique : Alright already - Larry STEWART - BPM 128

Dancin' shoes - Ronnie McDOWELL - BPM 128

Come on back - Carlene CARTER - BPM 130/ECS

I'm from the country - Tracy BYRD - BPM 134

Geronimo - James T. HORN - BPM 140

Introduction : 16 temps



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Forward Right, Left, Right, Kick, Back Left, Right, Left, Stomp

1.2.3.... 3 pas avant : D.G.D.

4..... KICK PG avant + CLAP

5.6.7.... 3 pas arrière : G.D.G.

8..... STOMP PD à côté du PG

Side, Together, Side, Stomp, Side, Together, Side, Stomp,

1.2 PD à D - PG à côté du PD

3.4 PD à D - STOMP PG à côté du PD

5.6 PG à G - PD à côté du PG

7.8 PG à G - STOMP PD à côté du PG

Side, Stomp, Side, Stomp, Forward, Stomp, Back, Stomp

1.2 PD à D - STOMP PG à côté du PD

3.4 PG côté G - STOMP PD à côté du PG

5.6 PD avant - STOMP PG à côté du PD

7.8 PG arrière - STOMP PD à côté du PG

Forward, Slide, Forward, Scuff, Forward, Slide, Forward, 1/2 Turn Left

1.2 PD avant - Glisser PG à côté du PD

3.4 PD avant - SCUFF G avant

5.6 PG avant - Glisser PD à côté du PG

7.8 PG avant - 1/2 tour G. . . HITCH genou D devant

Cette danse est " FUN " dansée en CONTRA Dance.