

TELEPATHY

Danse en ligne 64 comptes, 2 murs
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Chorégraphe : Chris Hodgson (2010)
Musique : You Can't Read My Mind de
Toby Keith
Intro de 16 comptes



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Rumba Box, Rumba Box,

1-4 Pied Droit à droite – Pied Gauche à côté du Pied Droit – Pied Droit devant - Pause
5-8 Pied Gauche à gauche – Pied Droit à côté du Pied Gauche – Pied Gauche derrière – Pause

Back, Lock, Back, Hold, Slow Coaster Step, Hold,

1-4 Pied Droit derrière - Lock du Pied Gauche devant le Pied Droit – Pied Droit derrière - Pause
5-8 Pied Gauche derrière – Pied Droit à côté du Pied Gauche – Pied Gauche devant – Pause

Step, Lock, Step, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,

1-4 Pied Droit devant - Lock du Pied Gauche derrière le Pied Droit – Pied Droit devant - Pause
5-8 Pied Gauche devant - Pivot 1/2 tour à droite – Pied Gauche devant – Pause

(Side Rock Step, Cross, Hold) X2,

1-4 Rock du Pied Droit à droite - Retour sur le Pied Gauche – Croiser le Pied Droit devant le Pied Gauche - Pause
5-8 Rock du Pied Gauche à gauche - Retour sur le Pied Droit – Croiser le Pied Gauche devant le Pied Droit – Pause

Slow Chasse 1/4 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,

1-4 Pied Droit à droite – Pied Gauche à côté du Pied Droit – Pied Droit, 1/4 de tour à droite - Pause
5-8 Pied Gauche devant - Pivot 1/2 tour à droite – Pied Gauche devant – Pause

Full Turn, Step, Hold, Mambo Step, Hold,

1-2 1/2 tour à gauche et Pied Droit derrière - 1/2 tour à gauche et Pied Gauche devant
3-4 Pied Droit devant - Pause
5-8 Rock du Pied Gauche devant - Retour sur le Pied Droit – Pied Gauche à côté du Pied Droit – Pause

Slow Coaster Step, Hold, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold,

1-4 Pied Droit derrière – Pied Gauche à côté du Pied Droit – Pied Droit devant - Pause
5-8 Pied Gauche devant - Pivot 1/4 de tour à droite – Croiser le Pied Gauche devant le Pied Droit – Pause

Weave To Right.

1-2 Pied Droit à droite - Croiser le Pied Gauche derrière le Pied Droit
3-4 Pied Droit à droite - Croiser le Pied Gauche devant le Pied Droit
5-6 Pied Droit à droite - Croiser le Pied Gauche derrière le Pied Droit
7-8 Pied Droit à droite - Croiser le Pied Gauche devant le Pied Droit