

SWEET FANNY

Chorégraphe : Virginie BARJAUD

Niveau : Avancé Septembre 2013

Style : Catalan

Temps: Phrasée Partie A (32tps) – B (80tpd) – 1tag (intro 32 temps)

Musique: "Roll in the Hay" by Music

Radio Nashville Soudstage

A - A - A / B / A - A - A / B / A - A - A - A / B / TAG / A - A - A

HATS

& BOOTS

COUNTRY **Partie A**

1/ Out - In (X 2) , Jumping Back Rock , Kick Left & Jumping Cross Left (X2)

1-2 (corps tourné en diagonale G) Ecarter Pied D et Pied G – Ramener Pied D et G ensemble

3-4 (corps tourné en diagonale D) Ecarter Pied D et Pied G – Ramener Pied D et G ensemble

5-6 (En sautant) Pied D en arrière & Kick pied G, revenir sur Pied G et croiser Pied G devant D

7-8 (En sautant) Pied D en arrière & Kick pied G, revenir sur Pied G et croiser Pied G devant D

2/ Right Scuff, Scoot, Right Stomp, Left Stomp, Right Point Side, Right Point Fwd, Right Point Side, Right Hook, Left Slap

1-2 Scuff Pied D, scoot (sauter sur jambe G en avant avec Hitch pied D)

3-4 Stomp D à D, Stomp G à G

5-6 Pointe Pied D à D, Pointe Pied D devant

7-8 Pointe Pied D à D, Hook Pied D derrière Pied G avec Slap main G sur talon D

3/ Right Lock Step (½ Right) , Left Scuff, Left Stomp, Right Stomp, Right Swivets

1-2 ½ tour vers D avec Pied D devant, Ramener Pied G derrière Pied D

3-4 Pied D en avant, Scuff Pied G

5-6 Stomp Pied G à G, Stomp Pied D à D

7-8 Swivets pointes vers D, revenir au centre

4/ Right Heel Fwd, Right Toe Beside, Right Heel Fwd, Right Flick, Right Stomp X 2, Left Stomp, Hold

1-2 Talon D devant, Pointe D en arrière

3-4 Talon D devant, Flick Pied D en arrière

5-6 Stomp D à côté G, Stomp D à D

7-8 Stomp pied G à côté D, Pause

Partie B

1/ Right Jumping Cross , Left Jumping Cross, Right Stomp , Left Stomp

1-2 (en sautant) croiser Pied D devant G, revenir sur pied G avec Kick Pied D

3-4 (en sautant) Kick G, Croiser Pied G devant Pied D

5-6 (en sautant) revenir sur pied D avec Kick Pied G, revenir sur Pied G

7-8 Stomp D, stomp G

2/ Right Kick , Right Brush, Right Flick With 1/ Turn Right, Right Stomp Up , Right Rock Step, Right Step With ½ Turn Right, Left Scuff

1-2 Kick D , Brush Pied D

3-4 Flick D arrière avec ½ tour vers D, Stomp Up pied D

5-6 Pied D en avant (Poids du Corps sur Pied D), revenir sur Pied G

7-8 ½ vers D Step D en avant, Scuff Pied G

.../...

3/ Left Grapevine, Right Scuff, Back Right Jumping Cross (X2)

1-2 Pied G à G, Croiser pied D derrière Pied G

3-4 Pied G à G, Scuff Pied D

5-6 (en sautant en reculant) Cross D devant G , revenir sur pied G avec kick pied D

7-8 (en sautant en reculant) Cross D devant G , revenir sur pied G avec kick pied D

4/ Long Right Coaster Step , Left Step Fwd, Right Flick With Slap, Right Step Fwd,

½ Turn Left With Left Hook And Slap , Left Step Fwd

1-2 Step D en arrière, ramener Pied G à côté du D

3-4 Step D en avant, Step G en avant

5-6 Flick Pied D sur le côté avec Slap main D, Step D devant

7-8 ½ tour vers G avec Hook Pied G devant jambe D, Slap main D sur Pied G , Step G devant

5/ Left Swivels (X2) , Left Hook, Left Lock Step Fwd, Right Stomp Up

1-2 Pivoter Talons G et D vers la G, ramener Talons au centre

3-4 Pivoter Talons G et D vers la G, Hook pied G devant D

(TAG ici)

5-6 Step pied G en avant, Ramener Pied D derrière Pied G

7-8 Step pied G en avant, Stomp up Pied D à côté du Pied G

6/ Right Kick , Right Flick With ½ Turn Left, Right Stomp, Right Back Kick , Left Step Fwd, Right Stomp, Left Stomp, Hold

1-2 Kick pied D, pivoter ½ vers G avec Flick Pied D en arrière

3-4 Stomp up Pied D à côté G, (en sautant) reculer Pied D avec Kick Pied G

5-6 Revenir sur Pied G en avant, Stomp Pied D à D

7-8 Stomp Pied G à G, Pause

7/ Right Pivot Military, Hold, Left Pivot Military, Hold

1-2 Step D en avant , pivoter ½ tour vers G

3-4 Step D en avant , Pause

5-6 Step G en avant, pivoter ½ tour vers D

7-8 Step Pied G en avant, Pause

8/ Left Full Turn, Right Stomp, Left Stomp , Right Lock Step Back, Left Scuff

1-2 ½ tour vers G Step D en arrière, ½ tour vers G Step G devant

3-4 Stomp D à D , Stomp G à G

5-6 Step D en arrière, Ramener le Pied G devant le D

7-8 Step D en arrière, Scuff Pied G

9/ Left Lock Step Fwd, Right Stomp Up, Right Kick, Right Stomp Up, Right Flick, Right Stomp

1-2 Step G en avant, ramener Pied D derrière Pied G

3-4 Step G en avant , Stomp up D à côté du Pied G

5-6 Kick D en avant, Stomp up D à côté G

7-8 Flick D en arrière, Stomp D à côté G

10/ Left Kick, Left Stomp Up, Left Flick, Left Stomp , Right Swivets (X2)

1-2 Kick Pied G, Stomp up Pied G à côté D

3-4 Flick Pied G en arrière, Stomp G à côté du Pied D

5-6 Swivets pointes à D, revenir au centre

7-8 Swivets pointes à D, revenir au centre

Tag : Taper le Talon G au sol sur 4 temps et repartir en A jusqu'à la fin