

SUGARLAND SHUFFLE

Chorégraphe : Sue Ann Ehmann (U.S.A.)
LINE dance : 40 temps, 2 murs, 1 tag (x3)
Niveau : Debutant/Intermediaire
Musique : « All I want to do » de Sugarland
(triple two step, 98 bpm, album « Love on
the inside », juillet 2008)
Départ : compter 16 temps (2x8) pour
démarrer sur les paroles.



HATS

& BOOTS

COUNTRY

1-8 Triple Forward, Step 1/4 Right, Triple Forward, Step 1/4 Left

1&2 Triple step avant : avancer PD, ramener PG à côté du PD, avancer PD
3-4 Avancer PG, pivoter d'1/4 tour à D et PD sur place (face 3h00)
5&6 Triple step avant : avancer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG
7-8 Avancer PD, pivoter d'1/4 tour à G et PG sur place (face 12h00)

9-16 Mambo Forward, Mambo Back, Lindy Right

1&2 Rock step avant PD, PG sur place, reculer PD
3&4 Rock step arrière PG, PD sur place, avancer PG
5&6 Side triple step à D : PD à D, assembler PG à côté du PD, PD à D
7-8 Cross rock step PG derrière PD, revenir sur PD

17-24 Mambo Forward, Mambo Back, Lindy Left

1&2 Rock step avant PG, PD sur place, reculer PG
3&4 Rock step arrière PD, PG sur place, avancer PD
5&6 Side triple step à G : PG à G, assembler PD à côté du PG, PG à G
7-8 Cross rock step PD derrière PG, revenir sur PG

25-32 Triple Forward, Triple Forward, Step 1/2 Turn Left, Step, Step

(bien rester face au mur -6h ou 12h, selon le cas- pendant cette section)
1&2 Triple step avant : avancer PD, ramener PG à côté du PD, avancer PD
3&4 Triple step avant : avancer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG
5-6 Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G et PG sur place (face 6h00)
7-8 Assembler PD à côté du PG, PG sur place

33-40 Step Right, Hold, Sway, Sway, Step Left, Hold, Sway, Sway

1-2 Avancer PD légèrement à D, hold
3-4 Side rock PG à G, revenir sur PD
5-6 Avancer PG légèrement à G, hold
7-8 Side rock PD à D, revenir sur PG

Tag :

A la fin des murs 2, 4 et 6 (chaque fois que vous êtes face 12h00), répéter la dernière section (comptes 33 à 40) avant de reprendre la danse au début.