

# SOLITARY MAN

Chorégraphe : Adriano Castagnoli  
Musique : If I Were A Stranger / Jo Hikk  
Niveau : Debutant/Intermediaire  
Type : 56 Comptes - 2 Murs



HATS

& BOOTS

COUNTRY

## **Sect-1 Right Side, Stomp Up, Left Side, Stomp Up, Rock Back Right, Stomp (Twice)**

1 - 2 PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD  
3 - 4 PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG  
5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG  
7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD à droite

## **Sect-2 Kick, Hook, Kick Ball Cross, Turn ¼ Left And Rock Step, Turn ½ Left, Stomp**

1 - 2 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D  
3 & 4 Kick PG devant – PG à côté du PD – PD croise devant PG  
5 - 6 ¼ tour G, Rock PG devant – retour s/PD  
7 - 8 ½ tour G, PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

## **Sect-3 Turn ¼ Left, Touch Toe, Step, Hook, Kick (Right, Left), Brush, Stomp Up**

1 - 2 ¼ tour G, PD à droite – Touch Pointe G derrière Talon D  
3 - 4 PG derrière diag G – Hook PD devant Tibia G  
5 - 6 (en sautant) Kick PD devant – retour s/PD, Kick PG devant  
7 - 8 Brush PG derrière – Stomp Up PG à côté du PD

## **Sect-4 Step, Back, Kick, Cross, Rock Back Right, Stomp (Twice)**

1 - 2 PG derrière diag G – PD derrière  
3 - 4 (en sautant) Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PG derrière  
5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG  
7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

## **Sect-5 2 Toe Back, Kick, Stomp, Monterey ¼ Turn Right**

1 - 2 Touch Pointe G derrière Talon D – Touch Pointe G derrière diag G  
3 - 4 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD  
5 - 6 Touch Pointe D à droite – ¼ tour D, PD à côté du PG  
7 - 8 Touch Pointe G à gauche – PG à côté du PD

## **Sect-6 Grapevine Right ¼ Turn, Scuff, Vaudeville, Step**

1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD  
3 - 4 ¼ tour D, PD devant – Scuff PG à côté du PD  
5 - 6 PG croise devant PD – PD derrière diag D  
7 - 8 Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD

## **Sect-7 Slap, Stomp Right, Apple Jacks**

1 - 2 Flick PD derrière et Slap Main D – Stomp PD à côté du PG  
3 - 4 Swivel Talon G et Pointe D à droite – Swivel Talon D et Pointe G à droite  
5 - 6 Swivel Talon G et Pointe D à droite – retour Talon G et Pointe au centre  
7 - 8 Swivel Pointe G et Talon D à gauche – retour Pointe G et Talon D au centre

**RESTART AU 3ème MUR**

Après le Compte-4 de la Section-7 ..... reprendre la danse au Début