

SMOOTH OPERATOR

Chorégraphe : Peter Metelnick
Danse en ligne 32 comptes 4 murs
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : I Wanna Be Your Man
(Forever) / Keith Urban



HATS
& BOOTS
COUNTRY

1-8 Vine To Right, Touch, Touch & Hitch, Touch & Hitch,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5-6 Pointe G à gauche - Lever le genou G croisé devant la jambe D
- 7-8 Pointe G à gauche - Lever le genou G croisé devant la jambe D

9-16 Vine To Left, Touch, Touch & Hitch, Touch & Hitch,

- 1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 5-6 Pointe D à droite - Lever le genou D croisé devant la jambe G
- 7-8 Pointe D à droite - Lever le genou D croisé devant la jambe G

17-24 1/4 Turn, Hold & Clap, 1/2 Turn & Hitch, Back, Hold & Clap, Back, Back, Back, Hitch,

- 1-2 PD devant, 1/4 de tour à droite - Pause, taper des mains
- & Lever le PG, 1/2 tour à droite sur le PD
- 3-4 PG derrière - Pause, taper des mains
- 5-6 PD derrière - PG derrière
- 7-8 PD derrière - Lever le genou G

25-32 Coaster Step, Scuff, Toe Strut & Snap, Toe Strut & Snap.

- 1-2-3 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 4 Scuff du PD devant
- 5-6 Plante du PD devant - Déposer le talon D
- 7-8 Plante du PG devant - Déposer le talon G
- Mouvements optionnels pour les 4 derniers comptes
- 5 Lever les bras vers le haut de chaque côté
- 6 Cliquer des doigts des deux mains
- 7 Lever les bras vers le haut de chaque côté
- 8 Cliquer des doigts des deux mains