

SINGING THE SONG

Chorégraphié Par Pim Humphrey

Description: 32 comptes, 4 murs

Danse en Line Intermédiaire (3-1)

Danse proposée par: Pierre Lejeune

Musique: *This is the Life* (Amy McDonald) - 98/196 bpm

Start: Après intro le 16ème compte



HATS

& BOOTS

COUNTRY

1-8 Cross Rock, Side Rock, Behind Side Cross, Side, Rock, Cross Shuffle

1&2& Rock PG croise devant PD, et retour du PDC sur PD, Rock sur côté G, et retour du PDC sur PD

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

5-6 PD rock à D, retour sur PG

7&8 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG

9-16 Turn 1/4, 1/4, Left Shuffle, Side Together Twice Kick Ball Change

1-2 Exécuter 1/4 de tour à D avec PG derrière, exécuter 1/4 de tour à D avec PD devant 6h

3&4 Triple step en avant avec PG, PD, PG

5&6& PD pointe à D, PD pose à côté PG, PG pointe à G, PG pose à côté PD

7&8 Kick Ball Change du PD, PD, PD, PG

17-24 Make 1/2 Turn Step Pivot, Right Shuffle, Sailor Step Twice

1-2 Step turn à G, PD devant, 1/2 tour à G, PDC sur PG 12h

3&4 Triple Step en avant avec PD, PG, PD

5&6 Sailor, PG croise derrière PD, PD à D, PG à G

7&8 Sailor, PD croise derrière PG, PG à G, PD à D

25-32 Touch Out, In, Out, Behind, Side, Cross, Touch Out, In, Out, Behind, Turn 1/4, Step

1&2 PG pointe à G, et pointe à côté PD, pointe à G

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

5&6 PD pointe à D, et pointe à côté PG, pointe à D

7&8 PD croise derrière PG, PG 1/4 tour à G avec PG devant, PD pas en avant. 9h