

SHUT MY MOUTH

Chorégraphe : Trent et Mary
CUMMINGS

Musique : Who's Been Sleeping In My Bed
Glenn Frey

It don't get better than this – Rodney
Crowell

Description : 32 comptes, 4 murs,
Niveau : Debutant/Intermediaire



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Kick & Cross, Slide Touch, Twice

1&2 kick ball cross D
3-4 grand pas à D, slide PG à côté du PD (finir en touch)
5&6 kick ball cross G
7-8 grand pas à , slide PD à côté du PG (finir en touch)

Right Turning, Jazz Box, Skate R, L, R, L

1à4 jazz box ¼ de tr à D
5à8 skate D,G,D,G

Rock Fwd & Back Walk Walk, Cross Unwind, Apart, Hold & Clap

1-2 rock step avant D
3-4 reculer PD, PG
5-6 pointe D derrière PG, ½ tr à D
&7-8 jump D, G, pause & clap

Bump R, L, R, L, Toe Strut Twice

1à4 bumps D, G, D, G
5-6 toe strut D
7-8 toe strut G