

SHORT TIME



Chorégraphe by Adriano Castagnoli

Description: 68 Comptes, 2 murs, Tag, Restart

Niveau : intermédiaire,

Musique : Cory Hargreaves - Chicken Pickin

A1 = 68 Comptes - A 2 = 52 Comptes (Sections 1 à 6 + 4 Comptes de la Section 7)

Séquence :

A1 - A1 - A2 - TAG - A 16 Comptes - RESTART

A1 - A2 - TAG - A 16 Comptes - RESTART

A1 - A2 - TAG - A2 - FINAL

1 - Jump Out Out, Jump With Hitch, Back Rock Jump, Stomp-Up, Stomp, Swivel

1-2 Saut PD à D et PG à G, Saut sur PG et Hitch Genou D

3-4 (en sautant) Rock derrière PD et Kick G - revenir sur PG

5-6 Stomp-Up PD à côté du PG, Stomp PD devant

7-8 Ecarter les Talons vers l'extérieur (le D vers la D et le G vers la G), retour au centre

2 - Rocking Chair, Step Turn, 1/2 Turn R, Hold

1-2 Rock PG devant, Revenir sur PD

3-4 Rock PG derrière, Revenir sur PD

5-6 PG devant, 1/2 tour à D

7-8 1/2 tour à D et PG derrière, Pause

RESTART ICI

3 - Toe Struts Back R & L, Kick, Hook, Kick, Flick

1-2 Touch Pointe D derrière – poser Talon D au sol

3-4 Touch Pointe G derrière – poser Talon G au sol

5-6 Kick PD devant, Hook PD devant Tibia G

7-8 Kick PD devant, Flick PD derrière

4 - Step, 1/4 Turn L & Scuff, 1/4 Turn L & Scoot, Scoot, Step, Scuff, Rock Step With Stomp

1-2 PD devant - 1/4 Tour à G et Scuff PG

3-4 1/4 Tour à G et Saut s/PD en avançant et Jambe G levée x2

5-6 PG devant – Scuff PD

7-8 Rock PD devant – retour en Stomp sur PG

5 - Back Diagonal Scissor Step, Hold, 1/4 Turn Left & Rock Step Fwd, 1/4 Turn Left, Stomp

1-2 PD en Diagonale Arrière D – PG à côté du PD

3-4 PD croise devant PG – Pause

5-6 1/4 tour à G et Rock PG devant – retour s/PG

7-8 1/4 tour à G et PG devant – Stomp PD à côté PG

6 - Swivels, Stomp, Kick, Brush, Flick, Stomp

1-4 Pointe D à D - Talon D à D - Pointe D à D - Stomp PG à côté du PD

5-6 Kick PG - Brosser le sol avec le PG d'avant vers l'arrière

7-8 Flick PG derrière – Stomp PG à côté du PD

.../...

7 - Swivets L & R, Heels Touch Fwd L & R

1-2 Swivet Pointe G à G et Talon D à D – retour au centre

3-4 Swivet Pointe D à D et Talon G à G – retour au centre

TAG ICI

5-6 Talon G devant - ramener le PG à côté du PD

7-8 Talon D devant - ramener le PD à côté du PG

8 - Toe Strut ½ Turn L, Kick, Flick, Step Right Diagonal Fwd, Stomp-Up, Left Diagonal Back, Stomp-Up

1-2 Touch Pointe G derrière, 1 /2 Tour à G et poser Talon G au sol

3-4 Kick PD devant – Flick PD derrière

5-6 PD en Diagonale Avant D – Stomp-Up PG à côté du PD

7-8 PG en Diagonale Arrière G – Stomp-Up PD à côté du PG

9 – Back Rock Jump, Stomp Twice

1-2 (en sautant) Rock derrière PD et Kick G - revenir sur PG

3-4 Stomp PD à côté du PG x2

TAG = 20 Comptes

Stomp L, Hold, Stomp R, Hold

1-4 Stomp PG à G – 3 Temps de Pause

5-8 Stomp PD à D – 3 Temps de Pause

Heel Fan L, Heel Fan R

1-2 Fan Talon G vers le centre – Ramener le Talon G vers la G

3-4 Fan Talon D vers le centre – Ramener le Talon D vers la D

Kick Twice, Coaster Step, Together, Swivet

1-2 Kick PG devant x2

3-4 PG derrière – PD à côté du PG

5-6 PG devant – PD à côté du PG

7-8 Swivet Pointe D à D et Talon G à G – retour au centre

RESTART :

Après le TAG, faire les 16 premiers comptes et redémarrer la danse

FINAL = 16 Comptes

Stomp L, Hold, Stomp R, Hold

1-4 Stomp PG à G – 3 Temps de Pause

5-8 Stomp PD à D – 3 Temps de Pause

Step Turn, ½ Turn L, Hold, Back Rock Jump, Stomp Fwd, Hold

1-2 PD devant, 1/2 tour à G

3-4 1/2 tour à G et PD derrière, Pause

5-6 (en sautant) Rock derrière PG et Kick D - revenir sur PG

7-8 Stomp PG devant - Pause