



HATS  
& BOOTS  
COUNTRY

# SEVENTY 4

Chorégraphe : Virginie BARJAUD  
Intermédiaire / Avancée  
Partie A 64 temps – partie B 32 temps– Tag  
The Hearthache won't be mine" by Jill  
Johnson  
AA BB TAG AA BB TAG B TAG A BB Tag A

## PARTIE A

### 1/ Side Rock, Stomp Left, Stomp Right, Hold, Right Heel, Left Heel

1-2 Step D à D (pdc sur D), Stomp G à G  
3-4 Stomp D à coté du G, pause  
5-6 Talon D devant, ramener pied D à côté pied G  
7-8 Talon G devant, ramener pied G à coté du pied D

### 2/ Right Rock Step, Right Step Back, Hold, Rock Step ½ Turn, ½ Turn Step Left, Right Scuff

1-2 Step D devant (pdc sur pied D), revenir pdc sur pied G  
3-4 Pied D en arrière– pause  
5-6 ½ tour vers G Pied G en avant (pdc sur G), revenir sur pied D  
7-8 ½ tour vers G pied G en avant – Scuff pied D

### 3/ Right Lock Step, Hold, Left Flick, ½ Turn Left Kick, Left Hook

1-2 Pied D en diagonale avant, ramener pied G derrière pied D  
3-4 Pied D en diagonale avant, pause  
5-6 Kick G, Flick G en arrière  
7-8 ½ vers G avec Kick G devant, Hook G devant pied D

### 4/ Left Lock Step, Right Scuff, Right Stomp, Hold, Left Hook, Left Stomp

1-2 Step G en diagonale avant, ramener pied D derrière pied G  
3-4 Step G en avant, Scuff pied D  
5-6 Stomp D à côté pied D, pause  
7-8 Hook pied G devant pied D, Stomp G à côté D

### 5/ Right Heel X 2, Flick ¼ Turn Left, Right Stomp, Left Heel, Left Rock Back Jump, Left Stomp Fwd

1-2 Taper le Talon D en avant, 2 X  
3-4 ¼ de tour vers G flick D avec slap, Stomp pied D à côté G (9H)  
5-6 Talon G en avant, (en sautant) pied D en arrière avec Kick pied D devant (pdc sur G)  
7-8 Revenir sur pied D, Stomp pied G devant pied D

### 6/ Swivel, Swivel ½ Turn Right, Right Hook, Right Lock Step, Hold

1-2 Pivoter les talons vers G, revenir talon au centre  
3-4 Pivoter les talons vers G avec ½ tour vers D, hook D devant G  
5-6 Step D en avant, ramener pied G derrière pied D,  
7-8 Step D en avant, pause

### 7/ Left Step, ½ Turn Right, ½ Turn Left Step Back, Hold, Right Step Back, Hold, Left Step Back, Right Scuff

1-2 Pied G en avant, Pivoter ½ vers D  
3-4 ½ tour vers D Pied G en arrière, Pause

5-6 Pied D en arrière, Pause

7-8 Pied G en arrière, scuff Pied D

### **8/ Step Left ¼ Turn Left, Right Scuff, Jumping Jazz Box, Stomp Right**

1-2 Pied G devant en faisant ¼ tour à G, scuff D

3-4 (en sautant) croiser pied D devant G (avec Hook arrière G), revenir sur pied G avec Kick pied D

5-6 (en sautant) revenir sur pied D à D, Stomp G

7-8 Stomp D à D, pause

## **PARTIE B**

### **1/ Right Grapevine, Cross, Right Rock Step ¼ Right, ¾ Turn Step Right, Hold**

1-2 Step D à D , croiser G derrière D

3-4 Step D à D , croiser G devant D

5-6 ¼ tour à D step D devant (pdc sur D), revenir sur pied G (3h)

7-8 ¾ tour à D pied D devant, pause (12h)

### **2/ Left Grapevine, Cross, Left Rock Step ¼ Left, ¾ Turn Step Left, Hold**

1-2 Step G à G , croiser D derrière G

3-4 Step G à G , croiser D devant G

5-6 ¼ tour à G step D devant (pdc sur G), revenir sur pied D (9h)

7-8 ¾ tour à G pied G devant, pause (12h)

### **3/ Jumping Out, Left Hook, ½ Turn, Kick Left, Step Left, Right Stomp, Left Stomp.**

#### **Right Ick, Right Cross**

1-2 (en sautant) écarter pied D et pied G, ramener en faisant un hook G derrière D

3-4 (en sautant) ½ tour vers G avec kick pied D, poser pied G a côté D

5-6 Stomp G, Stomp D

7-8 (en sautant) Kick D devant, croiser pied D devant G

### **4/ Right Kick , ¼ Turn, Left Kick Left, Left Cross ¼ Turn, Stomp, Hitch ½ Turn**

#### **Right, Stomp Right, Hold**

1-2 (en sautant) kick D en avant, Kick pied G avec ¼ tour à G

3-4 (en sautant) Croiser pied G devant D avec ¼ tour G , stomp les 2 pieds n même temps

5-6 Faire ½ tour vers D avec Hitch pied D (sur 2 temps)

7-8 Stomp D à côté G, pause

## **TAG**

### **1/ Right Grapevine, Left Scuff, Left Step Side , Right Scuff, Right Step Side, Left**

#### **Scuff**

1-2 Step D à D, croiser G derrière D

3-4 Step D à D, scuff pied G

5-6 Step G à G, scuff pied D

7-8 Step D à D, scuff pied G

### **2/ Left Grapevine, Right Scuff, Right Step Side, Left Scuff, Right Step Side, Right**

#### **Scuff**

1-2 Step G à G, croiser D derrière G

3-4 Step G à G scuff pied D

5-6 Step D à D, scuff pied G

7-8 Step G à G, scuff pied D