

SEVEN NIGHTS

Dan Albro, U.S.A. (2012)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire
32 comptes

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type

opposé sauf, si indiqué

Musique : Seven Lonely Nights / Burke

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles



HATS

& BOOTS

COUNTRY

- 1-6 **H : Chasse To Left, Chasse To Right, Back Rock Step,**
F : Chasse To Right, Chasse To Left, Back Rock Step,
- 1&2 **H :** Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3&4 **H :** Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 5-6 **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7-12 **H : Triple 1/4 Turn, Triple Step, Back Rock Step,**
F : Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,
La femme passe devant l'homme
- 1&2 **H :** Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche *I.L.O.D.*
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant *R.L.O.D.*
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
- 3&4 **H :** Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
Homme face à I.L.O.D. et femme face à L.O.D. main D de la femme dans main G de l'homme
- 5-6 **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 13-20 **H : Step, Step, 1/4 Turn And Shuffle Fwd , Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**
F : 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd , Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,
La femme repasse devant l'homme, sous le bras G de l'homme et sous son bras D
- 1-2 **H :** PG sur place - PD sur place
F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
- 3&4 **H :** 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Position Left Open Promenade, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle
- 5&6 **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 7&8 **H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 21-28 **H : 1/4 Turn, Together, Side, Touch, Back Rock Step, 1/4 Turn, Hold,**
F : 1/4 Turn, Together, Side, Touch, Back Rock Step, 1/4 Turn, 1/2 Turn,
- 1-2 **H :** 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD
F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG
Position Open Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D et femme face à O.L.O.D.
- 3-4 **H :** PD à droite - Pointe G à côté du PD
F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 5-6 **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 7-8 **H :** 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pause
F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - 1/2 tour à gauche sur le PD et PG à gauche
Reprendre la position de départ
- 29-32 **Back Rock Step, Step, Hold.**
- 1-2 **H :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 3-4 **H :** PD devant - Pause
F : PG devant - Pause