



HATS

& BOOTS

COUNTRY

RIDIN'

Chorégraphié par Dave Ingram

Description : 32 comptes, 2 murs,

Danse Line Débutant (2-1)

Danse proposée par : Pierre Lejeune

Musiques : Ridin Alone ou Hittin' The Hay
Rednex

All You Ever Do Is Bring Me Down -
Mavericks

That's What I Like About You - Trisha
Yearwood

1-8 Side Shuffle (Triple Step), Rock Step, Right & Left

1&2 PD à D, PG à côté du D, PD à D

3-4 PG rock arrière, revenir sur PD

5&6 PG à G, PD à côté du G, PG à G

7-8 PD rock arrière, revenir sur PG

9-16 Shuffle, 1/2 Turn, Shuffle, 1/4 Turn

1&2 PD pas en avant, PG à côté de D, PD pas en avant

3-4 PG devant, 1/2 tour à droite PDC sur PD, 6h

5&6 PG pas en avant, PD à côté de D, PG pas en avant

7-8 PD devant, 1/4 tour à gauche PDC sur G 3h

17-24 Shuffle, 1/2 Turn, Shuffle, 1/4 Turn, Stomp

1&2 PD pas en avant, PG à côté de D, PD pas en avant

3-4 PG devant, 1/2 tour à droite PDC sur PD, 9h

5&6 PG pas en avant, PD à côté de D, PG pas en avant

7-8 PD devant, 1/4 tour à gauche sur PD, PG Stomp à côté de D 12h

25-32 Kick Turn, Stomp, Step Hold, L 1/2 Circular Motion, Hold

1-2 Pied D kick devant, 1/4 de tour à G sur PG, kick arrière du PD 9h

3-4 Stomp PD, Stomp PG

5-6 PD derrière et Pose

7-8 PG exécute un arc de cercle pivot 1/2 tour G sur PD, poser PG à côté de D, Pose. 3h