

RHYTHM OF THE ROAD

Some Days You Gotta Dance / Keith Urban

Chorégraphe : Marga & Raul

Niveau : Novice

Type : 40 Comptes - 2 Murs



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Sect-1 Heel Struts, Kick, Stomp

- 1 - 2 Touch Talon G devant – poser Pointe G au sol
- 3 - 4 Touch Talon D devant – poser Pointe D au sol
- 5 - 6 Touch Talon G devant – poser Pointe G au sol
- 7 - 8 Kick PD devant – Stomp PD à côté du PG

Sect-2 Swivel, ½ Turn, Stomp, Jazz Box

- 1 - 2 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite
- 3 - 4 ½ tour G s/PD, Hitch Jambe G – Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 PD croise devant PG – PG derrière
- 7 - 8 PD à droite – PG croise devant PD

Sect-3 Weave, Cross, Rock Side, Stomp

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
- 5 - 6 PD à droite – PG croise devant PD
- 7 - 8 Rock PD à droite – retour s/PG et Stomp Up PG

Sect-4 Step Side, Stomp, Step, Pivot ½ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Heel, Hook

- 1 - 2 PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G (finir PdC s/PG)
- 5 - 6 PD devant – Pivot ½ tour G (finir PdC s/PG)
- 7 - 8 Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G

Sect-5 Heel, Toe, ¼ Turn, Heel, Hook, Heel, Toe

- 1 - 2 Touch Talon D devant – Touch Pointe D derrière
- 3 - 4 ¼ tour D, Talon D devant – PD à côté du PG
- 5 - 6 Touch Talon G devant – Hook PG devant Tibia D
- 7 - 8 Touch Talon G devant – Touch Pointe G derrière

Note A La Fin De Chaque Mur

- 1 En repenant la danse au début, Faire 1/4 tour G, Talon G devant sur le compte-1 de la Section-1
Reprendre la danse au début avec le sourire !!!