

# QUARTER TO SIX

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Vicki E. Rader

Niveau : Débutants

Musique : The Writing On The Wall Artiste :  
The Mavericks



HATS  
& BOOTS  
COUNTRY

## Sect 1 Toe Fans Right And Left

- 1, 2 Tourner pointe PD à D, retourner la pointe à côté PG
- 3, 4 Tourner pointe PD à D, retourner la pointe à côté PG
- 5, 6 Tourner pointe PG à G, retourner la pointe à côté PD
- 7, 8 Tourner pointe PG à G, retourner la pointe à côté PD

## Sect 2 Right & Left Steps With Touches, Right Vine With ¼ Turn Right And Kick

- 1, 2 PD pas à D, toucher pointe PG à côté PD
- 3, 4 PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG
- 5, 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 7, 8 ¼ tour à D et PD pas en avant, PG Kick en avant

## Sect 3 Walk Back, ½ Turn Left, ½ Turn Left

- 1, 2 PG pas en arrière, PD pas en arrière
- 3, 4 PG pas en arrière, toucher pointe PD en arrière
- 5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G
- 7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G

## Sect 4 Walk Forward, ½ Turn Right, Walk Forward, Stomp

- 1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
- 3, 4 PD pas en avant, ½ tour à D avec un Scuff du PD
- 5, 6 PG pas en avant, PD pas en avant
- 7, 8 PG pas en avant, PD Stomp à côté PG