



HATS

& BOOTS

COUNTRY

PLEASE PLEASE

Description : 32 comptes, Danse de Partenaire,
Débutant/Intermédiaire
Chorégraphes : Michelle Chandonnet & Marc Archambault
Musique : "Please, Please" (Jason McCoy) - CD: Sins Lies and Angels
Départ: En position Side-by-Side.

1-8 Shuffle Forward, Shuffle Forward, Heel Grind/Step, Heel Grind/Step

1&2 Shuffle devant D,G,D

3&4 Shuffle devant G,D,G

5 Talon D devant en tournant la pointe vers l'intérieur

6 Tourner la pointe D vers l'extérieur en déposant le pied G à côté du pied D

7 Talon D devant en tournant la pointe D vers l'intérieur

8 Tourner la pointe D vers l'extérieur en déposant le pied G à côté du pied D

9-16 Man: Rock Step, Coaster Step, Shuffle, Shuffle

Lady: Rock Step, Coaster Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière

3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

Laisser Les Mains G Et Lever Les Bras D Au-Dessus De La Tête De La Femme

5&6 HOMME: Shuffle devant G,D,G

FEMME: Shuffle devant G,D,G en 1/2 tour à D (RLOD)

7&8 HOMME: Shuffle devant D,G,D

FEMME: Shuffle devant D,G,D en 1/2 tour à D (LOD)

Position Side-By-Side

17-24 Step, Behind, Step, Behind, Side Shuffle, Rock Step

1-2 Pied G à G, pied D derrière le pied G

3-4 Pied G à G, pied D derrière le pied G

5&6 Shuffle à G avec G,D,G

7-8 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière

25-32 Step, Behind, Step, Behind, Side Shuffle, Coaster Step

1-2 Pied D à D, pied G derrière le pied D

3-4 Pied D à D, pied G derrière le pied D

5&6 Shuffle à D avec D,G,D

7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant