



HATS  
& BOOTS

# PLAY SOMETHING COUNTRY

Description : 64 comptes, 4 murs,  
Danse en ligne Phrasé, Débutant/Intermédiaire  
Chorégraphe : Nathalie Pelletier  
Musique : "Play Something Country" (Brooks & Dunn) - 115 BPM

Départ: 16 temps de départ avant de commencer la danse sur le vocal.

Séquence: **A-B-B-B- (intégrale) + A-B-B-B- (intégrale) + A- (1 a 8 seulement) + B- (intégrale) + A- (intégrale) + FINAL**

## COUNTRY

### PARTIE A 1-8 Vine Right & Scuff, Vine Left & Scuff

- 1-4 PD de côté, PG croisé derrière PD, PD de côté, PG scuff  
5-8 PG de côté, PD croisé derrière PG, PG de côté, PD scuff  
1-8 Variation Intermédiaire :  
1-2-&3 PD de côté, PG croisé derrière PD, PD de côté, PG talon de côté,  
&4 PG sur place, PD croisé devant PG  
5-6-&7 PG de côté, PD croisé derrière PG, PG de côté, PD talon de côté,  
&8 PD sur place, PG croisé devant PD

### 9-16 Hip Bump Step Forward X 4

- 1-2 PD touché avant & coup de hanche, PD sur place & coup de hanche  
3-4 PG touché avant & coup de hanche, PD sur place & coup de hanche  
5-8 refaire 1-4 **Pour plus d'attitude... lever les bras & soyez sexy !**

### PARTIE B : 17-24 Heel Switch X 3 & Hook & Heel / 2 X

- 1&2& PD talon avant, PD assemblé au PG, PG talon avant, PG assemblé au PD,  
3&4& PD talon avant, PD crochet & devant PG, PD talon avant, PD assemblé au PG  
&5&6 PG talon avant, PG assemblé au PG, PD talon avant, PD assemblé au PG,  
7&8& PG talon avant, PG crochet & devant PD, PG talon avant, PG assemblé au PD

### 25-32 Heel Switch X 3 & Stomp, Clap, Hip Bump Right X 2, Hip Bump Left X 2

- 1&2& PD talon avant, PD assemblé au PG, PG talon avant, PG assemblé au PD,  
3-4 PD stomp avant, clap,  
5-8 PD Double bump diag avant, PG Double bump diag arrière (en terminant le poids sur le PG),

### 33-40 Sailor Step X 2, Right Shuffle Forward, Step Forward, ¼ Right, Stomp

- 1&2 PD croisé derrière PG, PG de côté, PD sur place,  
3&4 PG croisé derrière PD, PD de côté, PG sur place,  
5&6 PD shuffle avant (DGD),  
7-8 PG marche avant, ¼ tour a droit PG stomp assemblé au PD, (face mur 3h)

### 41-48 Left Shimmy, Clap, Paddle Turn ¼ Left X 2

- 1-2-3 PG grand pas de côté en pliant & bouger les épaule sur 3 temps,  
4 PD assemblé sans poids au PG - clap (poids sur le PG)  
5-8 PD marche avant, ¼ tour a gauche PG sur place, PD marche avant, ¼ tour a gauche PG sur place, (face mur 9h)

### 49-56 Right Shimmy, Clap, Paddle Turn ¼ Left X 2

- 1-2-3 PD grand pas de côté en pliant & bouger les épaule sur 3 temps,  
4 PG assemblé au PD - clap (poids sur le PG),  
5-8 PD marche avant, ¼ tour a gauche PG sur place, PD marche avant, ¼ tour a gauche PG sur place, (face mur 3h)

### FINAL : 57-64 Step Forward, ¼ Right Turn – Touch Left Side, Break, Step On Place, Drag, Stomp

- 1 PD marche avant,  
2 Pivoter sur la PD ¼ t.a.d., PG pointé de côté (face mur 12h)  
3-8 Pause