

PATIENT HEART

Musique "Patient Heart" by Bekka & Billy
- 148 BPM

Chorégraphes Michael Vera-Lobos & Lisa
Foord - Australie

Type Country Line Dance, 2 murs, 48
temps, 60 pas, + Pont 16 temps, 22 temps,
ECS

Niveau Intermédiaire



HATS

& BOOTS

COUNTRY

2 Walks Forward, R Shuffle Forward, Step . Turn Right, L Cross Shuffle

1 - 2 2 pas (D-G) en avant

3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant

5 - 6 Pas G en avant, . de tour à droite (3h) et poids du corps sur D

7 & 8 Pas chassé croisé (G-D-G) à droite (G croise devant D)

Side . Turn, Touch Back . Turn, R Shuffle Forward

1 - 2 . de tour à gauche (12h) et pas D en arrière, . tour à gauche (6h) et pas G en avant

3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant

Step Turn . + 1/8 Turn Right, Diagonal Cross, Lock, Step, Lock, Step, R Kick, R Kick Ball Change

1 - 2 Pas G en avant, . de tour à droite + 1/8 de tour (face à 11h30) et poids du corps sur D

3 & 4 Pas G croisé devant D, pas D (lock) derrière G, pas G en avant

& 5 Pas D (lock) derrière G, pas G en avant

6 Kick D devant (en pivotant 1/8 de tour, face à 12h)

7 & 8 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

R Scuff, L Pivot . Turn Right, L Scuff, R Pivot . Turn Right

1 - 2 Scuff D devant, . de tour à droite (3h) et pas D en avant

3 - 4 Scuff G devant, . tour à droite (9h) et pas G en avant

R & L Shuffles Forward, Syncopated Out-Out-In-In, Double Heel Bounce

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant

3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en avant

& 5 Pas D à droite, pas G à gauche (Out-Out)

& 6 Pas D revient au centre, pas G revient au centre (In-In)

7 - 8 Lever et poser 2 fois les talons

R Scuff, Touch Toe, Heel Taps, L Scuff, Touch Toe, Heel Taps

1 - 2 Scuff D devant, toucher plante D en diagonale droite

3 - 4 Taper 2 fois talon D au sol (corps orienté en diagonale droite, terminer poids du corps sur D)

5 - 6 Scuff G devant, toucher plante G en diagonale gauche

7 - 8 Taper 2 fois talon G au sol (corps orienté en diagonale gauche, terminer poids du corps sur G)

.../...

R Kick Ball Change Twice with . Turn Left, R Step . Turn Left Twice

1 & 2 Kick D croisé devant G, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

3 & 4 Kick D croisé devant G, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

Note : Pivoter légèrement 1/8 de tour à gauche pendant les Kicks Ball Change (face à 6h)

5 – 6 Pas D en avant, . tour à gauche (12h) et poids du corps sur G

7 – 8 Pas D en avant, . tour à gauche (6h) et poids du corps sur G

Pont : à la fin du 3ème (face à 6h), 6ème (face à 12h) et 8ème mur (face à 12h)

Ajouter les 16 temps suivant

R Step, L Cross Behind, R Side Shuffle, L Kick Ball Change Twice

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D

3 & 4 Pas chassé (D-G-D) à droite

5 & 6 Kick G croisé devant D, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D sur place

7 & 8 Kick G croisé devant D, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D sur place

Travelling Full Turn Left, L Side Shuffle, R Kick Ball Change Twice

1 – 2 . de tour à gauche et pas G en avant, . tour à gauche et pas D en arrière

3 & 4 . de tour à gauche et pas chassé (G-D-G) à gauche

5 & 6 Kick D croisé devant G, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

7 & 8 Kick D croisé devant G, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place